

# Inhalt

<i>Was dieses Buch will oder «Die Indianer sind noch sehr fern» . . .</i>	11
1. Geschichten vom Anfang und von der Erschaffung der Welt . . . . .	15
<i>Vorbemerkung: Die magische Bedeutung von Wort und Gesang bei den nordamerikanischen Indianern . . . . .</i>	15
<i>Die Schöpfungsgeschichte/Irokesen, USA und Kanada. . . . .</i>	17
<i>Der Aufstieg durch die vier unteren Welten/Navajo, Südwesten der USA . . . . .</i>	27
<i>Sindbad redet mit dem Indianer Wild Bill über Gott und die Welt/ Kalifornische Indianer, USA . . . . .</i>	39
2. Geschichten vom Kulturbringenden Helden . . . . .	43
<i>Vorbemerkung: Der Kulturbringende Held und seine Abenteuer . . .</i>	43
<i>Die Geschichten von Gluskap/Wabanaki, Ostküste, Kanada. . . . .</i>	46
<i>Die Reise der Zwillinge zu ihrem Vater/Navajo, Südwesten der USA . . . . .</i>	52
<i>Der Ausgegrabene/Hupa, Pazifikküste, USA. . . . .</i>	67
3. Geschichten von der Welt der Tiere und der Welt der Menschenwesen . . . . .	73
<i>Vorbemerkung: Die Evolution in der Mythologie . . . . .</i>	73
<i>Die Schöpfung der Tierwesen/Okanogan, Pazifikküste, USA . . . . .</i>	74
<i>Die Abenteuer des Raben/Tsimshian, Pazifikküste, Kanada . . . . .</i>	76
4. Reisen in eine andere Welt . . . . .	85
<i>Vorbemerkung: Die Anderen Welten in indianischen Märchen und Mythen . . . . .</i>	85
<i>Mudjikiwis/Cree, Große Ebenen, USA . . . . .</i>	88
<i>Die Pfeilkette/Tlingit, Kanada, Nordpazifische Küste . . . . .</i>	100

<i>Orpheus/Cherokee, Südosten – Mittelwesten, USA</i> . . . . .	105
<i>Sternenjunge und der Sonnentanz/Blackfoot, Kanada</i> . . . . .	108
5. Märchen und Überlieferungen von den Stämmen der Großen Ebenen . . . . .	115
<i>Vorbemerkung: Die Stämme der Großen Ebenen und ihre Geschichten</i> . . . . .	115
<i>Der Junge, der A-ti'-us sah/Pawnee, Große Ebenen, USA</i> . . . . .	116
<i>Die verlorenen Kinder/Blackfoot, Große Ebenen, USA</i> . . . . .	120
<i>Eine Winteraufzählung/Oglala Sioux, Große Ebenen, Kanada</i> . . . . .	130
6. Trickstergeschichten . . . . .	139
<i>Vorbemerkung: Der Trickster</i> . . . . .	139
<i>Aus dem Trickster-Zyklus der Winnebago/Mittelwesten, USA</i> . . . . .	141
<i>Der Coyote und der junge Jäger/Zuñi, Südwesten der USA</i> . . . . .	151
<i>Der Zyklus von Manabozho/Menomini, Zentrales Waldland, Kanada und USA</i> . . . . .	157
<i>Roter Saynday trifft weißen Saynday/Kiowa, Große Ebenen, USA</i>	159
7. Schutzgeister und die Suche nach einer Vision . . . . .	163
<i>Vorbemerkung: Sinn und Inhalt der Visionen</i> . . . . .	163
<i>Die Suche nach einem Schutzgeist/Sarcee, Große Ebenen, Kanada</i>	167
<i>Das Fasten des Jungen und das erste Rotkehlchen/Chippewa, Nördliches Kanada</i> . . . . .	169
<i>Der Traum des Kleinen Raben/Chippewa, Kanada</i> . . . . .	171
<i>Der Indianer Wild Bill erzählt Sindbad, was Glück ist, und wie man es erlangt, wenn man jung ist/Kalifornische Stämme, USA</i> . . . . .	176
<i>Tanzverrückt/Wintu, Kalifornien, USA</i> . . . . .	178
8. Indianische Frauen und Mädchen . . . . .	185
<i>Vorbemerkung: Das Bild der indianischen Frau</i> . . . . .	185
<i>Tesilya, die Tochter der Sonne/Mohava, Kalifornien</i> . . . . .	191
<i>Die schlechte Frau/Blackfoot, Piegan, Große Ebenen, USA</i> . . . . .	203
<i>Das Mädchen, das immer zu Hause blieb/Karok, Kalifornien/Ore- gon, USA</i> . . . . .	212
9. Indianischer Glaube, indianisches Wissen . . . . .	225
<i>Vorbemerkung: Kosmisches Bewußtsein</i> . . . . .	225
<i>Ein Gebet aus dem «Nachtgesang»/Navajo</i> . . . . .	230
<i>Lied des Schwarzen Bären/Navajo</i> . . . . .	232

<i>Die Religion und die Heilungszeremonien der Navajo . . . . .</i>	233
<i>Notiz über die Kachinas der Hopi und Zuñi . . . . .</i>	244
<i>Metaphysik/Oglala-Sioux . . . . .</i>	249
10. <i>Indianergeschichten von heute . . . . .</i>	259
<i>Vorbemerkung: Wie heute Geschichten entstehen . . . . .</i>	259
<i>Die Klapperschlange und die Ente. . . . .</i>	261
<i>Das Geräusch der Grille . . . . .</i>	263
<i>Bankgeschäfte . . . . .</i>	265
<i>Quellenverzeichnis . . . . .</i>	267