

# SOMMAIRE

	Pages
Remerciements	iii
Avant-propos	v
English abstract	vii
<b>Introduction</b>	<b>1</b>
 <b>Première partie</b>	
<b>Les paysages agraires méditerranéens : concepts, problématique et méthodes d'analyse</b>	
<b>Chapitre 1 : L'unité et la pluralité des paysages méditerranéens</b>	<b>9</b>
1.1. Une identité méditerranéenne ?	9
1.2. Les contraintes du milieu et les facteurs de l'érosion	12
1.3. Les aménagements ruraux : nature, techniques et finalités	14
1.4. Du paysage à la structure agraire	15
<b>Chapitre 2 : Comment lire les paysages terrassés ?</b>	<b>19</b>
2.1. L'histoire des paysages et l'archéo-agronomie	19
2.2. Une approche multiscale et sur la longue durée	22
2.3. Les sources	22
2.4. Une approche interdisciplinaire	32
2.5. Dater les aménagements ruraux	37
<b>Chapitre 3 : Faire parler les textes et les images</b>	<b>44</b>
3.1. Les terrasses sont-elles absentes des sources antiques ?	44
3.2. Une relecture nécessaire	47
 <b>Deuxième partie</b>	
<b>La régulation de la topographie sur les versants ou construire pour cultiver, d'une rive à l'autre</b>	
<b>Chapitre 1 : La Méditerranée nord-occidentale</b>	<b>51</b>
1.1. La Provence (France)	51
1.2. Le Languedoc oriental (France)	52
1.3. Le Languedoc occidental (France)	128
1.4. L'Espagne	136
1.5. L'Italie	139
<b>Chapitre 2 : La Méditerranée orientale</b>	<b>147</b>
2.1. La Grèce	147
2.2. Le Proche-Orient	158
<b>Chapitre 3 : L'Afrique du Nord</b>	<b>175</b>
3.1. Les terrasses linéaires des massifs pré sahariens	175
3.2. Les <i>jessour</i> du Sud tunisien et de Tripolitaine	178
 <b>Troisième partie</b>	
<b>Quels agrosystèmes pour quelles sociétés ?</b>	
<b>Chapitre 1 : Ebauche d'une évolution à l'échelle du bassin méditerranéen</b>	<b>185</b>
1.1. La mise en place des paysages terrassés	185

1.2.	L'extension des parcelles	190
1.3.	Construction et reconstructions des versants	193
<b>Chapitre 2 : Terrasses et transmission des savoirs</b>		<b>196</b>
2.1.	Acquisition et diffusion des savoirs	196
2.2.	Une pratique antérieure au Moyen Âge	198
2.3.	Un foyer oriental ?	199
2.4.	Une diffusion par les sociétés phénico-puniques ?	200
2.5.	Une introduction grecque ?	201
2.6.	La place des Etrusques	202
2.7.	Le rôle de Rome	202
2.8.	Une technique indigène ?	203
2.9.	Pour une histoire de la transmission des savoirs	206
<b>Chapitre 3 : Quelles techniques ? À quelles fins ?</b>		<b>208</b>
3.1.	Terrasses et unités de paysage	208
3.2.	Techniques actuelles et techniques anciennes	209
3.3.	Terrasses et parcours du bétail	220
3.4.	Terrasses et cultures arbustives	222
3.5.	Terrasses et démographie	224
3.6.	Terrasses et montagne-refuge	225
3.7.	Terrasses et fluctuations climatiques	227
3.8.	Terrasses et avantages agronomiques	231
<b>Conclusion</b>		<b>235</b>
Bibliographie		239
Table des figures		261