Table des Matières

Une espèce de reconnaissance I

Présentation du « préclassicisme français » 7

Quelques constantes du lyrisme préclassique 17

Corneille et l'histoire 65

Tristan et la figuration de l'astre 75

Pour approcher de Marbeuf 103

Un langage emprisonné 115

Baroques
(Avant-propos sur les Baroques allemands) 125

Le problème de l'art poétique 137

Le lyrisme au XVIIe siècle 149