

Table des matières

Introduction	p. 1
Première partie: <i>La Vie tranquille</i>	
Chapitre 1: un roman ambigu	p. 9
- «La logique banale et très sombre d'un meurtre» p. 12, - Un acte définitif, p. 18 - «Encore en train de chercher la vérité», p. 22.	
Chapitre 2: Un périple initiatique	p. 29
- <i>La retraite à la mer</i> , p. 29 - <i>La marche du retour</i> , p. 39 - <i>Au seuil de la vie tranquille</i> , p. 43.	
Chapitre 3: La dissolution du sujet	p. 49
- Des états inobjectaux, p. 50, - La dépersonnalisation de la mort, p. 53, - Le corps, voie d'accès à la connaissance, p. 55.	
Deuxième partie: <i>Le Vice-consul</i>	
Chapitre 4: De la quête individuelle à l'histoire de tous	p. 63
- <i>La fragmentation de l'histoire et du récit</i> , p. 64, - <i>Des personnages insaisissables</i> , p. 71, - <i>L'Inde, foyer de la douleur</i> , p. 77.	
Chapitre 5: Le vice-consul ou l'énigme de Lahore	p. 81
- Un personnage énigmatique, un scandale aberrant, p. 81, - Le nouveau statut de l'analyse, p. 85, - Une vérité en dehors du langage, p. 93, - <i>De l'individuel vers le tout</i> , p. 95.	
Chapitre 6: Anne-Marie Stretter ou la porosité	p. 99
- <i>L'apprentissage de la douleur</i> , p. 99, - <i>Un pouvoir de mort</i> , p. 105, - <i>Un pouvoir quotidien</i> , p. 111, - <i>Le sujet traversé: de la passivité à la porosité</i> , p. 115.	
Chapitre 7: La mendicante ou l'effacement du personnage	p. 121
- <i>La déshumanisation d'un personnage</i> , p. 122, - <i>Un ostracisme de la démesure</i> , p. 124, - <i>Territoires de l'indifférenciation, aveuglement et vision intérieure</i> , p. 133, - <i>Le retour vers l'origine</i> , p. 137.	
Conclusion	p. 147
Bibliographie	p. 151