

# Inhalt

BERND KÜSTER	Vorwort	6
MAREIKE WITKOWSKI	»Mit begeisterten Hoch- und Hurra-Rufen«?	8
	Kriegsrealität an der Front	17
	Kriegsalltag in der Heimat	23
BERND KÜSTER	Der Erste Weltkrieg und die Kunst	28
	Einleitung	29
	Weltkrieg als Kulturkrise	35
	Kriegserfahrung	37
	Die Impressionisten und der Krieg	41
	Max Liebermann	41
	Kriegsbeginn	43
	„Der Kunstwart“	46
	Deutsche Künstler im Krieg	48
	Otto Dix	54
	August Macke und Franz Marc	56
	Franz Nölken	59
	Fritz Steisslinger	60
	Georg Wolf	64
	Fritz Fuhrken	68
	Willy Jaeckel	72
	Heinrich Vogeler	79
	Käthe Kollwitz	93
	Das Jahr 1915	94
	Propagandakunst	101
	Mappenwerke und Prachtausgaben	105
	Plakate	109
	Kriegsanleihen	115
	Kriegsmaler	119
	Theodor Rocholl	127
	Ernst Liebermann	137
	Kunst der Heimatfront	138
	Das Jahr der Wende: 1916	142
	Das Epochenjahr 1917	165
	Weltuntergang und Weltaufstieg	174
BERND APKE	»Krieg ist die einzige moderne religiöse Ekstase«	184
KATJA STOLAROW	Die deutsche Karikatur im Ersten Weltkrieg	204
JÖRG MEISSNER	Orte der Erinnerung	218
	Abbildungsnachweis	238
	Impressum	239