

# Inhaltsverzeichnis

## *I. Sinn und Aufgabe der Unterrichtslehre*

1. <i>Einleitung</i> .....	11
2. <i>Gegenstand der Unterrichtslehre</i> .....	13
3. <i>Aufgabe der Unterrichtslehre</i> .....	15
4. <i>Methode der Unterrichtslehre</i> .....	17

## *II. Sinn und Aufgabe des Unterrichts*

5. <i>Was heißt unterrichten?</i> .....	19
<i>Natürliches Lernen</i> .....	20
<i>Natürliches Lehren</i> .....	21
<i>Schulisches Lernen und Lehren</i> .....	22
<i>Unterrichten</i> .....	26
6. <i>Zu welchem Zwecke unterrichten wir?</i> .....	27
7. <i>Der Erziehungsauftrag der Volksschule</i> .....	29
8. <i>Erziehender Unterricht</i> .....	33
<i>Erziehender Unterricht nach Herbart, Kerschensteiner und Linde</i> .....	33
<i>Erziehender Unterricht in der heutigen Schule</i> .....	34

## *III. Der Unterrichtsgegenstand*

A. <i>Leben und Schule</i>	
9. <i>Organische und schulische Bildung</i> .....	37
10. <i>Gestaltetes Schulleben</i> .....	38
B. <i>Der Lehrinhalt der Volksschule</i>	
11. <i>Wissenschaften und Schulfächer</i> .....	43
12. <i>Gelehrte und volkstümliche Bildung</i> .....	44
13. <i>Kultur und Bildungsgüter</i> .....	46
<i>Kultur</i> .....	46
<i>Bildung</i> .....	46
<i>Kulturgüter als Bildungsgüter</i> .....	47
14. <i>Gesamtunterricht und Fächerunterricht</i> .....	49
<i>Geschichtlicher Überblick</i> .....	50
<i>Folgerungen und Forderungen</i> .....	53

## C. Der Lehrplan

15. <i>Grundfragen der Lehrplentheorie</i> .....	57
Notwendigkeit einer Planung .....	58
Die bestimmenden Einflüsse .....	58
Aus der Lehrplangeschichte .....	59
Gesichtspunkte für die Lehrplanung .....	60
Die üblichen Pläne .....	61
16. <i>Grundsätzliches zum Stundenplan</i> .....	62
17. <i>Die Auswahl des Lehrgutes</i> .....	63
Vorfragen .....	63
Die Frage nach der Eignung eines Lehrgutes .....	64
a) Der Grundsatz der Lebensnähe (Aktualität) .....	64
b) Der Grundsatz der Schülergemäßheit .....	66
Die Frage nach der Wichtigkeit eines Lehrgutes .....	67
a) Der Gedanke der Lebensdeutung und Lebenshilfe .....	68
b) Das Prinzip der »exemplarischen Lehre« .....	70
18. <i>Die Anordnung des Lehrgutes (der Lehrgang)</i> .....	74
Wesen des Lehrgangs .....	74
Typische Lehrgangsformen .....	74
19. <i>Die Verteilung des Lehrgutes</i> .....	76
Die Aufteilung des Lehrgutes .....	76
Die Zuteilung des Lehrgutes .....	77
20. <i>Die Verknüpfung des Lehrgutes (Konzentration)</i> .....	78
Begriff der Konzentration .....	78
Arten der Konzentration .....	79

## IV. Das Unterrichtsverfahren

## A. Unterrichtsmethode und Lehrerpersönlichkeit

21. <i>Das Unterrichtsverfahren, eine Funktion der unterrichtlichen Gegebenheiten und Aufgaben</i> .....	81
22. <i>Wesen der Unterrichtsmethode</i> .....	83
23. <i>Bedingtheiten der Unterrichtsmethode</i> .....	85
Die Stoffbedingtheit .....	86
Die Schülerbedingtheit .....	87
Die Lehrerbedingtheit .....	90
Die Mittelbedingtheit .....	93
Die Zeit- und Raumbedingtheit .....	94
24. <i>Das Unwägbar im Unterrichtsgeschehen</i> .....	95
Auch das Unwägbar ist eine Realität .....	95
Einige konkrete Hinweise .....	95
25. <i>Wesen der Lehrerpersönlichkeit</i> .....	97
26. <i>Der persönliche Unterrichtsstil</i> .....	98

## B. Unterrichtsgrundsätze

27. <i>Der Grundsatz der Anschaulichkeit</i> (Anschauungsprinzip) .....	102
Anschaulichkeit des Unterrichtes .....	102
Mittel zur Veranschaulichung .....	104
28. <i>Der Grundsatz der Selbsttätigkeit</i> (Arbeitsprinzip) .....	106
Begriff der Selbsttätigkeit .....	107
Die Arbeitsschule .....	109
Bedeutung der Selbsttätigkeit .....	110
Formen der Betätigung .....	110
29. <i>Der Grundsatz der Erfolgssicherung</i> (Leistungsprinzip) .....	111
Der Leistungsgedanke .....	111
Mittel und Wege zur Leistungssicherung .....	114

## C. Unterrichtsformen

30. <i>Die Grundformen des Unterrichtens im Überblick</i> .....	118
---	-----

## Formen des unmittelbaren (direkten) Unterrichts

31. <i>Die darbietende Lehrform</i> .....	120
Begriff .....	120
Erscheinungsformen .....	120
Anwendung .....	122
Einige Lehrtechniken im besonderen .....	122
32. <i>Die erarbeitende Lehrform</i> .....	127
Begriff .....	127
Erscheinungsformen .....	127
Kennzeichnung dieser Formen .....	133
Anwendung .....	133
33. <i>Der Frageunterricht</i> .....	134
Ein Blick in die Unterrichtsgeschichte .....	134
Kritische Stellungnahme .....	134
Technologie der Lehrerfrage .....	136
Behandlung der Schülerantwort .....	137
34. <i>Der Impulsunterricht</i> .....	138
Wesen des Impulsunterrichts .....	138
Wesen des Unterrichtsimpulses .....	140
Bedeutung des Impulsunterrichtes .....	140
35. <i>Der Gesprächsunterricht</i> .....	141
Unterschied zwischen dem Unterhaltungs- und dem Unterrichtsgespräch .....	141
Das Unterrichtsgespräch, ein echtes Gespräch? .....	141
Schwerpunktverlagerung .....	142
Vorzüge und Nachteile .....	143
Einige Hinweise für den Einbau des Unterrichtsgesprächs .....	144
36. <i>Einsatz der richtigen Lehrform</i> .....	145

<b>3. Formen des mittelbaren (indirekten) Unterrichts</b>		
37. <i>Wesen des mittelbaren Unterrichtes</i> .....		146
38. <i>Formen des mittelbaren Unterrichtes</i> .....		147
39. <i>Voraussetzungen produktiver Alleinarbeit</i> .....		149
Arbeitsaufgaben .....		149
Arbeitsweisen .....		150
Arbeitsführung .....		150
Arbeitsmittel .....		151
Einige Arbeitstechniken im besonderen .....		151
40. <i>Einzel-, Gruppen- und Partnerarbeit</i> .....		155
a) Die Einzelarbeit .....		155
Mögliche Formen .....		155
Die Einzelarbeit im Daltonplan .....		156
b) Die Gruppenarbeit .....		156
Wesen .....		156
Mögliche Formen .....		157
Die arbeitsteilige Gruppenarbeit .....		157
Der Jenaplan (P. Petersens Gruppenunterricht) .....		159
c) Die Partnerarbeit .....		160
Ihr Wesen .....		160
Einige Beispiele .....		161
41. <i>Hausarbeiten (Hausaufgaben)</i> .....		162
42. <i>Besonderungen in der nichtausgebauten Volksschule</i> .....		163
<b>D. Der methodische Aufbau einer Unterrichtseinheit</b>		
43. <i>Die Unterrichtseinheit</i> .....		166
Begriff .....		166
Anforderungen .....		168
44. Das Problem der Stufigkeit des Unterrichtes .....		168
»Stufigkeit« im natürlichen Lernvorgang .....		168
Zur Geschichte der Stufentheorie .....		170
Das dreiteilige Stilgesetz und seine Abwandlung .....		172
45. <i>Einzelakte innerhalb der Grundakte</i> .....		175
Die Einführung .....		176
Die Erschließung .....		177
Die Besinnung .....		179
Die Bewältigung .....		180
46. <i>Sinn der Stufenlehre</i> .....		181
Falsche Anwendung der Stufenlehre .....		182
Richtiger Gebrauch der Stufenlehre .....		182
<b>E. Unterrichtsmittel</b>		
47. <i>Allgemeines über Unterrichtsmittel</i> .....		185

48. <i>Neuzeitliche Unterrichtsmittel</i> .....	187
a) Die audiovisuellen Hilfsmittel .....	187
Der Film .....	187
Der Schulfunk .....	188
Das Fernsehen .....	189
b) Lehr- und Lernmaschinen .....	189
F. <b>Unterrichtsvorbereitung</b>	
49. <i>Sinn der Unterrichtsvorbereitung</i> .....	191
50. <i>Vor-, Fort- und Weiterbildung als Unterrichtsvorbereitung</i> .....	196
51. <i>Formen der eigentlichen Unterrichtsvorbereitung</i> .....	197
Die mittelbare Unterrichtsvorbereitung .....	197
Die unmittelbare Unterrichtsvorbereitung des Lehrers .....	197
Die Unterrichtsvorbereitung des Schülers .....	200
Schriftumsverzeichnis .....	201
Namenverzeichnis .....	205
Sachverzeichnis .....	206