

0 EINLEITUNG	3
1 ANSICHTEN - BEFUNDE UND PERSPEKTIVEN	6
1.1 Die soziale Konstitution des Lernens	7
1.2 Die Narrativität unterrichtlicher Kultur	11
1.2.1 Ein einführendes Beispiel - der narrative Plot	13
1.2.2 Narrativ geprägte Bearbeitungssequenzen in mathematischer Gruppenarbeit	16
1.2.3 Der Einfluß der Lehrerinnen	27
1.3 Die reflexive Argumentativität narrativ geprägter Interaktionsprozesse	29
1.3.1 Das Modell reflexiver Argumentation	30
1.3.2 Funktionalanalyse von Argumentationsprozessen	33
1.3.3 Der argumentative Gehalt narrativ gestalteter Unterrichtsprozesse	36
1.4 Zusammenfassung: Argumentieren und Lernen in einer narrativ geprägten Unterrichtskultur	39
2 EINBLICKE - ILLUSTRIERENDE TEILANALYSEN	43
2.1 Die Fortsetzung einer Zahlenreihe	44
2.1.1 Interaktionsanalyse	44
2.1.2 Argumentationsanalytische Anmerkungen	57
2.2 Der Preis von Schokoladentafeln	58
2.2.1 Interaktionsanalyse	58
2.2.2 Argumentationsanalytische Anmerkungen	64
2.3 Aufgaben zur Hundertertafel	65
2.3.1 Interaktionsanalyse	66
2.3.2 Argumentationsanalytische Anmerkungen	75
2.4 Ein Würfelproblem	77
2.4.1 Interaktionsanalyse	77
2.4.2 Argumentationsanalytische Anmerkungen	83
2.5 Behandlung von Textaufgaben im Unterricht	84
2.5.1 Interaktionsanalyse	86
2.5.2 Argumentationsanalytische Anmerkungen	94
3 AUSBLICKE - MÖGLICHE INNOVATIONEN UND THEORETISCHE VERTIEFUNGEN	95
3.1 Über die Veränderbarkeit von Unterricht	95
3.2 Die Kontextualität von Theorieentwicklung	99
4 LITERATUR	105
5 TRANSKRIPTIONSREGELN	110
6 SACHREGISTER	111