Table des matières

Introduction : Un neuvième art pour une évangélisation neuve 9

Chapitre I : Histoire générale de la BD 13
Début de la BD 13
Définition 14
Avant la Première Guerre mondiale : 1896-1914 16
Entre les deux guerres aux États-Unis : 1918-1944 19
Entre les deux guerres en France et en Belgique : 1918-1944 20
Entre les deux guerres ailleurs dans le monde : 1918-1944 22
De la fin de la Deuxième Guerre mondiale à mai 68 aux États-Unis 24
De la fin de la Deuxième Guerre mondiale à mai 68 en France et en Belgique 25
De la fin de la Deuxième Guerre mondiale à mai 68 ailleurs dans le monde 29
Les vingt-cinq dernières années : 1968-1993 31
Les vingt-cinq dernières années aux États-Unis : 1968-1993 31
Les vingt-cinq dernières années en France et en Belgique : 1968-1993 32
Les vingt-cinq dernières années ailleurs dans le monde : 1968-1993 37

Chapitre II : Histoire de la BD chrétienne francophone 41
Définition 42
Présence de BD chrétiennes dans les journaux et revues 43
Statistiques des albums de BD chrétienne : 1943-1993 50
L'âge d'or de la BD chrétienne : 1943-1960 52
Période de non-production : 1961-1974 ... 63
La troisième période : à partir de 1975 64
Ébauche de la quatrième période : à partir de 1983 69
Le prix international de la BD chrétienne francophone 83
La BD chrétienne non francophone 85

Chapitre III : Découvrir un art, rencontrer des témoins, vivre l'Évangile 91
Coup de cœur 91
Bande dessinée et animation pastorale 92
La bibliothèque, le « coin lecture » ou le « casier BD » 93
Quelle utilisation ? 94
Analyse, comparaison, complémentarité ... 95
Interview 96
Où trouver des informations ? 97

Chapitre IV : Promotion et diffusion de la BD chrétienne 99
La situation actuelle 99
Prospective 102

Conclusion 105

Annexe 1 : Sélection de soixante-quinze BD chrétiennes francophones 109
Annexe 2 : Adresses utiles 116
Annexe 3 : Orientations bibliographiques 121

Table des matières 125