

# Inhalt

Wintermärchen mit Palmen Die Odyssee einer Heine-Statue . . . . .	9
Die Küste der Fremden . . . . .	25
Kurze Geschichte von Sanary . . . . .	41
Die Hauptstadt der deutschen Literatur im Exil . .	61
Englische Autoren in Bandol und Sanary . . . . .	67
Die Geheimnisse von Sybille Bedford und Eva Herrmann . . . . .	85
William Somerset Maugham Schattenmann in der Sonne . . . . .	100
Der Midi der Maler . . . . .	107
Die Kunst des Sehens: Julius Meier-Graefe . . . . .	125
Walter Bondy: Maler und Fotograf des Exils . . . . .	133
Falsche Fremde René Schickele und Annette Kolb . . . . .	147
Thomas Mann und die Seinen . . . . .	169

Heimliche Herrscher	
Lion und Marta Feuchtwanger . . . . .	188
Exzesse des Herzens: Bruno und Liesl Frank . . . .	200
Zwölf Fenster	
Franz Werfel und Alma Mahler-Werfel . . . . .	204
Arzt auf Abwegen: Friedrich Wolf . . . . .	213
Jules ohne Jim: Franz Hessel . . . . .	219
Göttinnen, Sozialisten, Sommergäste . . . . .	226
Literaturverzeichnis . . . . .	265
Dank . . . . .	270
Register . . . . .	272
Bildnachweis . . . . .	281