

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	IX
Abkürzungsverzeichnis	XI
1. Einleitung	1
1.1. Pflicht und Sitte der Bestattung im historischen Griechenland: ein Überblick	1
1.2. Definitionen und Fragestellungen dieser Untersuchung	4
1.3. Forschungsstand	8
1.4. Materialbasis	9
1.5. Erläuterung zur Vorgehensweise	10
2. Gesetze und Sitten zu den Bestattungsplätzen auf der Basis der Schriftquellen	11
2.1. Die griechische Grabgesetzgebung	11
2.2. Überlieferung griechischer Sitten in den literarischen Quellen	13
2.3. Das römische Zwölftafelgesetz	16
2.4. Zusammenfassung	19
3. Topographische Lage intraurbaner Gräber und ihre Bedeutung	20
3.1. Archaische Zeit	20
3.2. Klassische Zeit	22
3.3. Hellenismus	25
3.4. Späthellenismus bzw. Zeit der römischen Herrschaft	28
3.5. Römische Kaiserzeit	30
3.6. Topographische Situation in Sparta	33
3.6.1. Archaische Zeit	33
3.6.2. Klassische Zeit	35
3.6.3. Hellenistische und römische Zeit	35
3.7. Zusammenfassung	36
4. Untersuchung der Architektur intraurbaner Grabbauten	38
4.1. Zur Typologie griechischer Grabbauten	38
4.2. Archaische Zeit	39
4.3. Klassische Zeit	44
4.4. Hellenismus	48
4.5. Hellenismus unter römischer Herrschaft	53
4.6. Römische Kaiserzeit	57
4.7. Grabarchitektur in Sparta	65
4.7.1. Archaische Zeit und klassische Zeit	65
4.7.2. Hellenismus und römische Zeit	66
4.7.3. Zusammenfassung	66
4.8. Zusammenfassung der architektonischen Entwicklung	66

5. Der Geehrte und seine Tat: Persönlichkeit und Anlaß, profane Ehren und Kultehren	69
5.1. Einleitung	69
5.2. Schriftliche Überlieferung	70
5.2.1. Archaische Zeit	70
5.2.2. Klassische Zeit	71
5.2.3. Hellenismus	74
5.2.4. Hellenismus unter römischer Herrschaft	77
5.2.5. Römische Kaiserzeit	79
5.3. Archäologische Überlieferung	84
5.3.1. Archaische Zeit	84
5.3.2. Klassische Zeit	86
5.3.3. Hellenismus	89
5.3.4. Hellenismus unter römischer Herrschaft	96
5.3.5. Römische Kaiserzeit	100
5.4. Kulte und Persönlichkeiten in Sparta	108
5.4.1. Die literarisch und epigraphisch überlieferten Gräber	109
5.4.2. Die archäologisch faßbaren Bestattungen	111
5.5. Die Bestattung <i>intra urbem</i> im Rahmen von Ehrung und Verehrung	114
5.5.1. Die Person	114
5.5.1.1. Die Rolle der Frau als intraurban bestattete Persönlichkeit	117
5.5.1.2. Das Phänomen des ‚Stadtgründers‘	118
5.5.2. Der Anlaß für die Bestattung	119
5.5.2.1. Die Rolle Delphis bei der Vergabe des intraurbanen Grabes	121
5.5.3. Profane Ehrungen	122
5.5.3.1. Öffentliche Bestattung	122
5.5.3.2. Festliche Überführung	123
5.5.3.3. Ehrenstatuen	123
5.5.3.4. Bekränzung	126
5.5.3.5. Prohedrie	127
5.5.3.6. Sitiesis	128
5.5.3.7. Titelvergabe	128
5.5.4. Kultehren und Agone	130
5.5.4.1. Kultehren	130
5.5.4.2. Agone	137
5.5.5. Instanzengang: der Weg zur Ehrung	138
5.5.5.1. Die finanzielle Grundlage der Ehrung	140
5.6. Zusammenfassung	142
6. Exkurs 1: Das griechische intraurbane κενotάφιον	143
6.1. Überblick über die griechischen extraurbanen Kenotaphe	143
6.2. Polyandria	146
6.3. Literarisch bzw. epigraphisch überlieferte intraurbane Kenotaphe	148
6.4. Architektonisch faßbare intraurbane Kenotaphe	149
6.5. Kenotaphe in römischer Zeit	150

6.6.	Das Hypogäum von Paestum: ein Deutungsversuch	152
6.6.1.	Einleitung	152
6.6.2.	Stadtgründung	152
6.6.3.	Lage innerhalb der Stadt	153
6.6.4.	Beschreibung	153
6.6.4.1.	Peribolos	153
6.6.4.2.	Oikos	154
6.6.4.3.	Innenausstattung	155
6.6.4.4.	Streifunde	156
6.6.5.	Bisherige Deutungsversuche	156
6.6.6.	Interpretationsversuch	159
6.6.6.1.	Voraussetzungen	159
6.6.6.2.	Lage	160
6.6.6.3.	Architektur	160
6.6.6.4.	Funde: Obeloi	161
6.6.6.5.	Die Masse in den Gefäßen	163
6.6.6.6.	Funde: Gefäße	165
6.6.6.7.	Die verehrte Persönlichkeit	166
6.6.7.	Hypogäum: Zusammenfassung	167
6.7.	Zusammenfassung	167
7.	Exkurs 2: Diskussion umstrittener Monumente	168
7.1.	Themistokles in Magnesia am Mäander und im Piräus	168
7.2.	Grabbau bei dem Zeusheiligtum von Labraunda, Karien	170
7.3.	Bau auf Höhe 84 in Demetrias, Thessalien	172
7.4.	Das sog. Oratorio di Falaride in Akragas, Sizilien	175
7.5.	Gebäude im Hof des Bouleuterions in Milet, Ionien	177
7.6.	Sarkophag mit Grabbau in der N-Nekropole von Hierapolis in Phrygien	182
7.7.	Krypta mit drei Sarkophagen bei den römischen Thermen von Argos, Argolis	183
8.	Intraurbane Bestattungen im Kontext: Vergleiche, Probleme, Ergebnisse	188
8.1.	Überblick über die Topographie von Bestattungsorten im frühen griechischen Kulturbereich	188
8.2.	Kinderbestattungen	190
8.3.	Entwicklung von topographischer Lage, Architektur und Kulturen bei den intraurbanen Gräbern	196
8.4.	Begründungen der extraurbanen Bestattung als Regel und des intraurbanen Grabes als Ausnahme nach den Schriftquellen	202
	Katalog A: Archäologisch faßbare Gräber	209
	Katalog B: Literarisch oder epigraphisch nachgewiesene Bestattungen	260
	Katalog Sparta A: Archäologisch faßbare Gräber in Sparta	289
	Katalog Sparta B: Literarisch überlieferte Bestattungen in Sparta	294
	Indices	299
	Abbildungsnachweis	319
	Abbildungen	