

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1 Einleitung</b> .....                           | <b>9</b>  |
| 1.1 Themenfindung und Forschungsanliegen .....      | 9         |
| 1.2 Literatur und Forschungsstand .....             | 10        |
| 1.2.1 Tagebuchforschung .....                       | 11        |
| 1.2.2 Weblogforschung.....                          | 13        |
| 1.3 Vorgehensweise .....                            | 16        |
| <b>2 Haptische Tagebücher</b> .....                 | <b>19</b> |
| 2.1 Von der Ökonomie zum Selbst .....               | 19        |
| 2.1.1 Die Anfänge .....                             | 19        |
| 2.1.2 Pietismus .....                               | 20        |
| 2.1.3 Wandel und Tendenzen im 19. Jahrhundert ..... | 25        |
| 2.2 Abgrenzung: das bäuerliche Tagebuch .....       | 32        |
| 2.3 Neuere Entwicklungen .....                      | 35        |
| 2.4 Tagebücher als Quellenmaterial .....            | 37        |
| <b>Exkurs: Verwandte Gattungen</b> .....            | <b>39</b> |
| Der Brief .....                                     | 39        |
| Die Autobiographie.....                             | 40        |
| <b>3 Weblogs</b> .....                              | <b>43</b> |
| 3.1 "What's Your Story?" – Typen und Merkmale ..... | 43        |
| 3.2 User: Die Nutzer von Weblogs .....              | 45        |
| 3.3 Von Funktionen und Optionen.....                | 46        |
| <b>4 Hypothesen und empirischer Zugang</b> .....    | <b>49</b> |
| 4.1 Übliche Methoden der Weblogforschung .....      | 49        |

|  |           |
|--|-----------|
| 4.2 Überlegungen .....                                     | 51        |
| 4.2.1 Der Weblog – ein exhibitionistisches Tagebuch? ..... | 51        |
| 4.2.2 Zum Problem des Realitätsgehalts .....               | 55        |
| 4.2.3 Gesetze und Regeln .....                             | 57        |
| 4.3 Eigener Ansatz .....                                   | 60        |
| <b>5 Ausgewählte Blogs .....</b>                           | <b>65</b> |
| 5.1 Blog A: Abada Abada .....                              | 65        |
| 5.1.1 Persönliche Informationen .....                      | 66        |
| 5.1.2 Gestaltung .....                                     | 68        |
| 5.1.3 Themen .....   | 69        |
| 5.1.4 Kommunikation und soziale Beziehungen .....          | 70        |
| 5.1.5 Reflexionen und Besonderheiten .....                 | 73        |
| 5.2 Blog B: From Sweden With Love .....                    | 75        |
| 5.2.1 Persönliche Informationen .....                      | 75        |
| 5.2.2 Gestaltung .....                                     | 76        |
| 5.2.3 Themen .....   | 77        |
| 5.2.4 Kommunikation und soziale Beziehungen .....          | 78        |
| 5.2.5 Reflexionen und Besonderheiten .....                 | 80        |
| 5.3 Blog C: Coolys Gedanken zum Tage .....                 | 81        |
| 5.3.1 Persönliche Informationen .....                      | 82        |
| 5.3.2 Gestaltung .....                                     | 83        |
| 5.3.3 Themen .....   | 84        |
| 5.3.4 Kommunikation und soziale Beziehungen .....          | 84        |
| 5.3.5 Reflexionen und Besonderheiten .....                 | 86        |
| 5.4 Blog D: Koneko's *Mostly* Beauty Diary .....           | 87        |
| 5.5.1 Persönliche Informationen .....                      | 88        |
| 5.5.2 Gestaltung .....                                     | 91        |

|  |            |
|--|------------|
| 5.5.3 Themen .....                                   | 92         |
| 5.5.4 Kommunikation und soziale Beziehungen.....     | 94         |
| 5.5.5 Reflexionen und Besonderheiten.....            | 97         |
| 5.5 Blog E: My Online Diary.....                     | 98         |
| 5.6.1 Persönliche Informationen .....                | 99         |
| 5.6.2 Gestaltung.....                                | 101        |
| 5.6.3 Themen .....                                   | 102        |
| 5.6.4 Kommunikation und soziale Beziehungen.....     | 103        |
| 5.6.5 Reflexionen und Besonderheiten.....            | 106        |
| 5.6 Blog F: Striving for Freedom .....               | 106        |
| 5.3.1 Persönliche Informationen .....                | 107        |
| 5.3.2 Gestaltung.....                                | 108        |
| 5.3.3 Themen .....                                   | 109        |
| 5.3.4 Kommunikation und soziale Beziehungen.....     | 110        |
| 5.3.5 Reflexionen und Besonderheiten.....            | 111        |
| 5.7 Anmerkungen zu weiteren Weblogs .....            | 112        |
| 5.8 Zusammenfassung der Erkenntnisse.....            | 114        |
| <b>6 Gegenüberstellung: Tagebuch und Weblog.....</b> | <b>119</b> |
| 6.1 Persönliche Informationen .....                  | 119        |
| 6.2 Themen.....                                      | 120        |
| 6.3 Soziale Beziehungen.....                         | 122        |
| 6.4 Gestaltung.....                                  | 123        |
| 6.5 Reflexionen der Praktiken .....                  | 125        |
| 6.6 Weitere Anmerkungen.....                         | 126        |
| <b>7 Konklusion.....</b>                             | <b>129</b> |
| 7.1 Weblogs als Quellenmaterial.....                 | 129        |

|   |            |
|---|------------|
| 7.2 Reflektion der Methode.....                         | 130        |
| 7.3 Fragen und Vorschläge an die weitere Forschung..... | 131        |
| <b>8 Anhänge .....</b>                                  | <b>135</b> |
| 8.1 Abbildungsverzeichnis .....                         | 135        |
| 8.2 Dokumentationsbogen (Endfassung) .....              | 136        |
| 8.3 Weblog-Anbieter (Auswahl) .....                     | 139        |
| 8.4 Glossar .....                                       | 144        |
| 8.5 Emoticons.....                                      | 151        |
| 8.6 Akronyme und Internetslang.....                     | 153        |
| 8.7 Literatur und Quellen.....                          | 156        |
| <b>Danksagung .....</b>                                 | <b>169</b> |