

INHALTSÜBERSICHT

Zum Geleit	Seite II
Moderatoren und Sprecher	Seite IV
Mitglieder der Kulturelle Werkstatt	Seite VI
Vorbemerkungen	Seite 3
A. Das Ruhrgebiet – Ein Kulturgebiet	Seite 5
1. Zum Kulturbegriff	Seite 5
2. Die kulturellen „Stärke-Potentiale“	Seite 6
3. IBA – Emscherpark – 1989-1999	Seite 9
4. Emscher und Ruhr: Das Ereignis sich durchdringender Kulturlandschaften	Seite 9
B. Kulturelle Bildung als elementare Herausforderung für eine Kulturmetropole Ruhr	Seite 12
1. Dimension und Notwendigkeit der „Kulturellen Bildung“ als ein kulturpolitischer Auftrag	Seite 12
2. Die Künste als Motor der kulturellen Bildung	Seite 14
3. Migranten, Integration, Interkulturalität	Seite 15
4. Kulturelle Bildung: Ein Herzstück der Ruhrgebiets-Kultur	Seite 16
C. Zukünftige Perspektiven für die Kulturmetropole Ruhr	Seite 18
1. Urbanität	Seite 18
2. Metropolenmentalität	Seite 20
3. Die Außenwirkung der Ruhrregion und ihre Probleme	Seite 22
D. Kulturpolitische Ziele und Visionen: Zentrale Forderungen	Seite 25
1. Thesen zur aktuellen kulturpolitischen Situation	Seite 25
2. Vorschläge und Visionen für das Projekt „Kulturmetropole Ruhr“ und dessen Handlungsrahmen	Seite 27
3. „Schwerpunkte-Projekte“ für die Kulturmetropole Ruhr“	Seite 30

4. Postulate der Kulturforen	Seite 34
Bildende Kunst / Design	Seite 34
Literatur	Seite 35
Musik	Seite 36
Oper / Schauspiel	Seite 37
Tanz	Seite 38
Kulturelle Bildung	Seite 39
StadtBauKultur	Seite 40
Geschichtskultur	Seite 41
5. Defizite der Region und deren Überwindung	Seite 42
E. Anhang-Papiere der Kulturforen und Arbeitsgruppen	Seite 44
Anhang-Papier Bildende Kunst / Design	Seite 45
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 53
Anhang-Papier Literatur	Seite 54
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 62
Anhang-Papier Musik	Seite 63
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 76
Anhang-Papier Oper / Schauspiel	Seite 77
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 87
Anhang-Papier Tanz	Seite 88
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 104
Anhang-Papier Kulturelle Bildung	Seite 105
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 121
Anhang-Papier StadtBauKultur	Seite 122
Mitglieder des redaktionellen Arbeitskreises	Seite 139
Anhang-Papier Geschichtskultur	Seite 140
Impressum	Seite 154