

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (von Horst Bartnitzky)	7
1. Vom Klassenraum zum Lebensraum	8
Wie eine veränderte Lernumgebung dazu beitragen kann, schulisches Lernen zu verändern	8
Ich erprobe neue Unterrichtsformen	9
Funktionsecken im Raum	10
Freie Platzwahl	12
Ordnungskriterien und Regeln	13
Erfahrungen mit selbst hergestellten und käuflichen Arbeitsmaterialien ..	14
Jedes Ding hat seinen Platz	17
2. Die persönlichen Voraussetzungen für offenen Unterricht	22
Die Lehrerin, der Lehrer	22
Die Kinder	23
Zum Umgang mit Konflikten und Regeln	25
Wie steht es mit der Aufsichtspflicht?	28
3. Kinder und Lehrerin machen ihre Fibel selbst	30
Die Lesekartei	30
Lesestrategien	37
Buchstabenspiele – der Buchstabe der Woche	40
Leseprobleme	43
4. Interesse am Schreiben wecken	46
Klassentagebuch	46
Lieblingslineatur statt Schreiblehrgang	49
Bilder sind Schreibanlässe	50
Klassenbriefkasten	52
Synthese- und Analyseübungen mit Bilderrätseln	54
Wörterjogging	56
Kopfwörter	57
Verbundene Schrift	59
Nachdenken über sprachliche Regeln	61
5. Sachthemen und Erlebnisse werden zu Buchprojekten	63
Ein klasseneigenes Telefonbuch	63
Herbstbuch	66
Experimente	68

Wir übernachten in der Schule	71
Monatliche Tagebücher	75
6. Rechnen	80
Der Rechenzug	81
Selbst gemachte Rechenmaterialien	84
Materialzirkel	86
Rechengeschichten	87
7. Musik, Bewegungserziehung und Bildende Kunst	89
Singen und Tanzen	89
Bewegungserziehung	92
Bildnerisches Gestalten	95
Malecke	98
8. Ein Tag in meiner Klasse	101
Schweige- und Erzählstein	103
Singen und Spielen	106
9. Erfahrungen mit Freier Arbeit, Tages- und Wochenplan	109
Freie Arbeit	111
Individueller Tagesplan	116
Wochenplan	121
10. Wie behalte ich den Überblick über die Lernergebnisse?	122
Wie dokumentiere ich Lernentwicklungen?	123
11. Wie sag ich's den Eltern?	127
Der erste Elternabend	128
Elterngespräche und weitere Elternabende	131
„Kaffeeklatsch“	133
Eltern im Unterricht	134
12. Wie kann man andere Kollegen für offene Unterrichtsformen gewinnen?	136
Nachwort (von Mascha Kleinschmidt-Bräutigam)	141
Literaturliste zum Weiterlesen	143