

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	7
<b>Mit Bewegungsabläufen spielen</b> .....	15
<b>Improvisation mit Sprache als Ausgangspunkt für Aktionen — Alltagstexte im Spiel entlarven</b>	21
Improvisationsübungen mit Sprache .....	21
Alltagstexte im Spiel entlarven	
Aus der FAZ .....	22
Aus der Bildzeitung .....	23
<b>Erfahrungen im Spiel verdichten</b> .....	27
Zum Einspielen .....	27
Beispiel 1: Die vier Jahreszeiten .....	29
Beispiel 2: Das Gerücht .....	31
<b>Spielerische Entwürfe für Gedichte</b> .....	33
Einführung .....	33
Beispiele:	
Morgenstern: Meeresbrandung .....	40
Jandl: eulen .....	49
Jandl: hosi .....	50
Weiß: Protokoll einer Unterrichtsstunde .....	51
Kunert: Unterwegs nach Utopia II .....	52
Domin: Linguistik .....	58
Britting: Sommersonntag in der Stadt .....	61
Bachmann: Die große Fracht .....	63
<b>Spielinterpretationen zu Prosa und dramatischen Texten</b> .....	65
Einleitung .....	65

Stoessl: Die Geschichte vom Fieber und vom Floh .....	66
Kaiser: Nach einem verlorenen Krieg .....	70
Kaiser: Masken .....	75
Szenen aus »August, August, August« von Pavel Kohout .....	77
<b>Sinnerschließung biblischer Texte im Spiel .....</b>	<b>85</b>
Der Jüngling zu Nain .....	85
Die Erzählpantomime .....	86
Der verlorene Sohn .....	87
Vom Unkraut unter dem Weizen .....	91
<b>Quellenverzeichnis .....</b>	<b>94</b>