

Inhalt

Rainer Geißler und Horst Pöttker

Einleitung..... 7

Teil 1: Geschichte

Horst Pöttker und Harald Bader

Gescheiterte Integration?

Polnische Migration und Presse im Ruhrgebiet vor 1914..... 15

Sarah Hubrich

„Tauziehen um Fremdarbeiter“

Das Presseecho auf das deutsch-italienische

Anwerbeabkommen von 1955..... 47

Teil 2: Journalisten

Rainer Geißler, Kristina Enders und Verena Reuter

Wenig ethnische Diversität in deutschen Zeitungsredaktionen..... 79

Miltiadis Oulios

Weshalb gibt es so wenig Journalisten mit

Einwanderungshintergrund in deutschen Massenmedien?

Eine explorative Studie..... 119

Daniel Müller

Einstellungen von Journalisten in Bezug

auf ihre Rolle bei der Integration ethnischer Minderheiten

Eine qualitative Befragung in Nordrhein-Westfalen unter

besonderer Berücksichtigung der Kriminalitätsberichterstattung..... 145

Teil 3: Diskriminierung

Horst Pöttker

Wann werden Diskriminierungsverbote

von Journalist(inn)en akzeptiert?

Eine Untersuchung zum Widerspruch

von Migrantenschutz und Öffentlichkeitsaufgabe 161

Daniel Müller

**Inwieweit berichten Journalisten ohne
begründbaren Sachbezug über die Zugehörigkeit
von Straftatverdächtigen zu ethnischen Minderheiten?**

Eine inhaltsanalytische Untersuchung Dortmunder Tageszeitungen 2007..... 189

Cornelia Mohr, Harald Bader und Malte Wicking

„Da weiß ich immer schon, dass es ein Ausländer war“

Zur Wirkung der Richtlinie 12.1 des Pressekodex..... 217

Teil 4: Mehrheitsmedien

Patrick Fick

Der Wandel der Darstellung von Migranten am Beispiel

Siegener Lokalmedien in den Jahren 1996 und 2006 235

Parisa Javadian Namin

Die Darstellung des Islam in den deutschen Printmedien

am Beispiel von *Spiegel* und *Bild*..... 271

Teil 5: Ethnomedien

Daniel Müller

***Uyum* statt *entegrasyon*?**

Zur Europa-Ausgabe der türkischen Zeitung *Hürriyet*..... 299

Harald Bader

Deutsche Presse und *Hürriyet*..... 317

Kristina Enders und Anne Weibert

Identität im Social Web

Von der Bedeutung der Ethnizität für den gesellschaftlichen
Eingliederungsprozess im digitalen Medienumbruch..... 333

Autorinnen und Autoren..... 351