Inhaltsübersicht

	Einleitung	7
	Das Autorenteam	10
1.	. Bilder und Plakate	11
	Erste Schritte zur Präsentation	
	1.1 Präsentationen zu einem Thema	11
	1.2 Robins Familie	12
	1.3 Meine Familie (Ahnentafel)	13
	1.4 Der Erzählstuhl	14
	1.5 »Richtig« präsentieren	
	1.6 Die Buchpräsentation	
2.	Sprechen und Erzählen	30
	Rhetorik für kleine Redner	
	2.1 Mein Schatzheft	30
	2.2 Reden vor der Gruppe (Grundübung)	
	2.3 Spontan erzählen	
	2.4 Freies Sprechen – ganze Sätze bilden	
	2.5 Gedankentausch	
	2.6 Fehlermarktplatz	
	2.7 Artikulationsübung mit Zungenbrechern	
	2.8 Der Wattebauschtest	
	2.9 Witze erzählen	
	2.10 Montagserzählrunde einmal anders	
	2.11 Unsinnsätze	
	2.12 Steckbrief	
	2.13 Dialog auf Englisch	
	Z.15 Dialog aut Eligiscii	55
_	Geschichten und Gedichte	
3.		05
	Vom Vorlesen zum Vortragen 3.1 Die Hottentottenakrobatik	٠,
	3.2 Mutig betonen – allein und im Chor	
	3.3 Arbeit mit Gedichten	
	3.4 Beispiel mit sieben Strophen: »In dieser Minute«	67

4.	Dich	ter und Denker	80
	Frag	en über Fragen	
	4.1	Kreis der Dichter und Denker	80
	4.2	Meine liebsten Pausenhofspiele	81
	4.3	Mein Wunschpausenhof	81
	4.4	Mein Wunschpausenhof – es wird konkret	82
	4.5	Pausenhofgeschichten	83
	4.6	Schimpfwörterwettbewerb	86
	4.7	Pro und Kontra – Diskussion und Argumentation	86
5.	Stim	ıme und Körpersprache	101
	Rhet	orik-Tipps für Lehrerinnen und Lehrer	
	5.1	Stehvermögen	101
	5.2	Vorlesetechnik für Profis	101
	5.3	Der magische erste Moment	102
	5.4	Die Wirkung von Kommunikation	104
	5.5	Der Blickkontakt	105
	5.6	Wissenswertes zur Körperhaltung	106
	5.7	Wenn die Stimme stimmt	
	5.8	»Stimm-fit« für die Stimmbildung	110
	5.9	Einfach nur dastehen – gar nicht so einfach	117
	5.10	Körpersprache und Körpersignale	121
	Schl	usswort	127
		$\Phi(t) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \left(\frac{t}{t} + \frac{t}{t} \right) + \frac{t}{t} \right) + \frac{1}{2} \left(\frac{t}{t} + \frac{t}{t} \right) + \frac{t}{t} + \frac{t}{$	
	Lite	raturverzeichnis	127