

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
I. Die Geburt des Samisdat	9
II. »Doktor Schiwago«	15
III. Die ersten Stimmen: Jessenin-Wolpin, Nariza, Tarsis, Welskij	30
IV. Sinjawschik und Daniel	41
V. Suche nach Form	60
VI. Auferstanden von den Schatten	102
VII. Satire	120
VIII. Wahrheitssuche	130
IX. Memoiren	163
X. Lyrik	192
XI. Troubadoure	207
XII. Zu den Gipfeln	222
XIII. Der Strom schwillt an. 1975–1980: Ein qualitativer Sprung	269
XIV. Schluß	337
Anmerkungen	344
Kurzbiografien	359
Autorenregister	395