

## **Inhaltsverzeichnis**

<b>1.0</b>	<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
<b>2.0</b>	<b>Über den Gebrauch von Taufen</b>	<b>9</b>
<b>3.0</b>	<b>Kunsthistorische Betrachtungen</b>	<b>11</b>
	3.1 Standort	
	3.2 Typologie	
	3.3 Ikonographie	
	3.4 Inschriften	
	3.5 Material	
<b>4.0</b>	<b>Katalog der Taufen</b>	<b>37</b>
<b>5.0</b>	<b>Katalog der Künstler</b>	<b>211</b>