

Table des matières

Préface — 7

Introduction générale : du latin au français — 9

Les « monuments » de la littérature française — 9

La formation de la langue française — 10

Du latin vulgaire au français — 10

Ancien et moyen français — 10

Une langue « littéraire » en formation — 11

Le serment de Strasbourg — 11

La Cantilène de sainte Eulalie — 12

• *Le martyre de sainte Eulalie* — 12

Vie de saint Alexis — 14

• *Vie de saint Alexis* — 14

BIBLIOGRAPHIE — 17

Les chansons de Geste — 19

Les Gestae — 19

Le classement traditionnel distingue 3 types — 19

Origine des chansons de geste — 19

L'écart rhétorique — 21

La Geste du roi - La Chanson de Roland — 22

Les manuscrits — 22

L'auteur — 23

La composition — 24

• *Roland et Olivier* — 25

• *Mort de la Belle Aude* — 26

La Geste de Doon de Mayence - Gormond et Isembart — 27

• *Gormond et Isembart* — 29

La Geste de Garin de Monglane - Le Charroi de Nîmes — 30

• *Le charroi de Nîmes* — 32

La Chanson de Girart de Roussillon — 33

• *La chanson de Girart* — 34

La Geste du roi Arthur — 36

• *La naissance d'Arthur* — 37

BIBLIOGRAPHIE — 39

Les romans courtois — 43*Les romans imités de l'Antiquité — 43**Les romans bretons. Romans arthuriens — 44*

Origines — 44

Les textes de la légende arthurienne — 45

- Première apparition d'Enide — 45
- Débat intérieur de la Dame — 48
- Misère des ouvrières — 50
- Le conte du Graal - Les gouttes de sang sur la neige — 52

BIBLIOGRAPHIE — 55

Tristan et Iseut — 57*La donnée tristanesque — 57*

- La hutte de feuillage — 57
- La voile noire — 61
- La folie Tristan — 63

Marie de France — 65

- Le lai du Chèvrefeuille — 66
- Le lai de Lanval — 68

BIBLIOGRAPHIE — 70

La poésie lyrique — 71*Les textes :*

Guillaume IX d'Aquitaine — 75

- Canzo : Je ferai un poème de rien — 75

Jaufré Rudel — 76

- Canzo : Lorsque les jours sont longs en mai — 77

Bertran de Born — 78

- Canzo : Chant de guerre — 79

Chansons de toile, Gaïette et Oriour — 80

- Gaïette et Oriour — 81

Belle Doette — 82

- Belle Doette — 82

Gace Brulé — 84

- Les oisillons de mon pays — 84

Conon de Béthune — 86

- Je ne fus pas nourri à Pontoise — 86

Hélinant de Froidmont — 87

- La mort, reine du monde — 87

Jean Bodel — 89

- Les Adieux du Lépreux — 89

Le chantefable : Aucassin et Nicolette — 92

- Aucassin et Nicolette, 1^{er} extrait — 92
- Aucassin et Nicolette, 2^e extrait — 94

BIBLIOGRAPHIE — 95

Les fabliaux — 97

Introduction — 97

- Brunain, la vache au prêtre — 99
- Auberée, la vieille maquerelle — 101

BIBLIOGRAPHIE — 103

Le Roman de Renart — 105

Introduction — 105

- Isengrin dans le puits — 107
- Les pèlerins et les loups, 1^{er} extrait — 109
- Les pèlerins et les loups, 2^e extrait — 111

BIBLIOGRAPHIE — 112

Le théâtre — 113

Introduction — 113

Le Jeu d'Adam — 114

- Le Jeu d'Adam, 1^{er} extrait — 115
- Le Jeu d'Adam, 2^e extrait — 116

Le Jeu de saint Nicolas — 119

- Le Jeu de saint Nicolas, 1^{er} extrait — 121
- Le Jeu de saint Nicolas, 2^e extrait — 123

BIBLIOGRAPHIE — 125

Conclusion — 127