

**Inhaltsverzeichnis**

Schriftenreihe RINGVORLESUNGEN der Märchen-Stiftung Walter Kahn

*Jürgen Janning*  
Einführung in Band 5: Von der Wirklichkeit der Volksmärchen . . . . . 1

*Katalin Horn*  
Das Volksmärchen in der heutigen Wirklichkeit  
Der Sitz des Märchens im Leben – einst und jetzt . . . . . 5

*Heinz Rölleke*  
„Ripeness is all“ – Reifung und Wandlung in den *Kinder- und Hausmärchen*  
der Brüder Grimm . . . . . 22

*Ursula Heindrichs*  
Rückwendung zu Mythos und Märchen in der modernen Literatur? . . . . 35

*Rudolf Schulz*  
Märchen und Religion, dargestellt am Beispiel KHM 19: *Von dem*  
*Fischer un syner Fru* . . . . . 52

*Monika Born*  
Unterschiedliche Entwicklungen in der Märchendidaktik des  
20. Jahrhunderts . . . . . 64

*Jens Birkmeyer*  
Kritische Märchentheorie im 20. Jahrhundert – Rekonstruktion eines  
vergessenen Diskurses . . . . . 89

*Helga Zitzlsperger*  
Märchenpädagogik, Märchendidaktik: Auf Spurensuche nach sinnvollen  
Erschließungsmöglichkeiten . . . . . 106

*Brigitte Dorst*

Märchen als Lebenshilfe – tiefenpsychologische Zugänge zum Märchen . . . 131

*Jürgen Janning*

Volksmärchen – Von der Textur zum mündlichen Erzählen

Kommentar zur CD 2: Interpretation und Vermittlung einer

oralen Form . . . . . 140

Die Autoren und Autorinnen des Bandes . . . . . 155

Beilage: CD 1: Märchen als Weggeschichten

CD 2: Interpretation und Vermittlung einer oralen Form