

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen und Hinführung	11
1. Idee und Motivation der Arbeit	11
1.1. Der Zugang der Religionsphänomenologie	13
1.2. Jüngere Vorschläge	16
1.3. Das Anliegen dieser Arbeit	21
2. Die Entstehung einer religionsgeschichtlichen Argumentationsfigur	25
2.1. Die Frühgeschichte des christlichen Mönchs- und Asketentums: Problemanzeigen ...	25
2.1.1. Terminologische und historische Grundlegungen	26
2.1.2. Typologie und die Frage nach den Motivationen	29
2.2. Der „außerchristliche Ursprung“ des christlichen Mönchtums. Die frühe neuzeitliche Diskussion	33
2.2.1. Die früheste Problematisierungsgeschichte	35
2.2.2. Die Diskussion um H. Weingarten und seine These vom Ursprung des Mönchtums aus dem Sarapiskult	42
2.2.3. Zusammenfassende Bemerkungen zur Geschichte der Diskussion um die außerchristlichen Ursprünge des christlichen Mönchtums	48
2.3. Die Zusammenhänge zwischen dem frühchristlichen Mönchtum und dem Buddhismus. Die Geschichte einer Problematisierung	49
2.3.1. Die frühe Phase der Diskussion: Die Entdeckung überraschender Parallelen zwischen dem christlichen und buddhistischen Mönchtum	49
2.3.2. A. Hilgenfeld und die These vom Ursprung des christlichen Mönchtums aus dem Buddhismus	57
2.3.3. Die weitere Diskussion	62
2.3.4. Das Mönchtum außerhalb Ägyptens: Zusätzliche Fragen	72
2.3.5. Zusammenfassende Bemerkungen	86
2.3.6. Die Thesen einer massiven Beeinflussung des frühen syrischen Mönchs- und Asketenwesens durch Ideengut östlicher Provenienz in der <i>History of Asceticism in the Syrian Orient</i> von Arthur Vööbus	87
2.3.7. Zusammenfassende Bemerkungen zu den Thesen A. Vööbus'	94
2.4. Zusammenfassende Bemerkungen zur Problematisierungsgeschichte Neue Ausgangspunkte	95
3. Der Buddhismus und die antike Welt (mit besonderer Berücksichtigung des frühen Christentums)	97
3.1. Die Frage nach den vom Buddhismus ausgehenden „Beeinflussungen“	98
3.1.1. Der Buddhismus und das Urchristentum	99

<i>Exkurs: Eine Nachbemerkung zum Thema „Jesus als buddhistischer Lehrer“</i>	114
3.1.2. Die Thesen vom Einfluß des Buddhismus auf die späte griechische Philosophie und die frühchristliche Theologie	128
3.2. Zusammenfassende Bemerkungen	143
3.3. Die frühesten Kenntnisse über den Buddhismus	143
3.3.1. Die Bezeugungen der Bezeichnung Buddha und seine Bedeutung	144
3.3.2. Weitere mögliche Zeugnisse	150
3.3.3. Zusammenfassende Zwischenbemerkung	159
3.3.4. Die Indienfragmente des Bardesanes von Edessa	160
3.3.5. Manichäismus und Buddhismus	178
3.3.6. Zusammenfassende Bemerkungen zum Thema Manichäismus und Buddhismus	203
3.4. Der Buddhismus und die griechisch-römische Antike: Eine Problemzusammenfassung	209
4. Übergänge und erste Bilanzen	211
4.1. Der Ausgangspunkt: Zusammenfassende Bemerkungen zu den griechisch-römischen Indienbeziehungen	211
4.2. Die Thesen von einer „indirekten Beeinflussung“	213
4.3. Eine Auseinandersetzung mit den Thesen von A. Vööbus zur Frühgeschichte des frühen syrischen Mönchs- und Asketenwesens	214
4.3.1. Die allgemeinen Punkte der Kritik	214
4.3.2. Der Umgang mit dem Manichäismus	216
4.3.3. Zu den Parallelen in der literarischen Stilisierung der syrischen Asketen und der „indischen Weisen“	221
5. Zur Begegnung des Christentums und des Buddhismus: Auf der Suche nach den frühesten Spuren	227
5.1. Die frühe Ausbreitung des Buddhismus in den Westen	227
5.1.1. Vorbemerkungen: Die West-Ost-Verbreitungsbewegung des Buddhismus	227
5.1.2. Die frühe Verbreitungsgeschichte: Die Felsenedikte Aśokas	228
5.1.3. Der Buddhismus im indischen Nordwesten und im östlichen Iran	239
5.1.4. Zusammenfassende Bemerkungen	254
5.2. Die frühe Ausbreitung des Christentums in den Osten und die Frage der Kulturkontakte mit dem Buddhismus	256
5.2.1. Die frühe Ausbreitung des Christentums im syrisch-iranischen Raum	256
5.2.2. Die wichtigsten schriftlichen Quellen zur Frage der östlichsten Ausbreitung des Christentums	258
5.2.3. Religionshistorisches zur Frühgeschichte der Ausbreitung des Christentums im iranischen Raum	261
5.2.4. Zur Frage nach den Kulturkontakten	269

5.2.5. Zusammenfassende Bemerkungen zur Frage nach der Anlehnung an buddhistischen Vorbildern im Bereich der frühchristlichen Architektur	273
5.2.6. Bilanzen: Verbindungen?.....	275
6. Verwendete Literatur.....	285
Grundsätzliche Bemerkungen zur Zitation und zur Wiedergabe der nichteuropäischen Schriften und zur Transkription.....	285
Alphabetisches Verzeichnis der Literatur.....	287
7. Index.....	335