

CONTENTS

SOMMAIRE

Avertissement	v
JULIA KRISTEVA	
Introduction: Le lieu sémiotique	1

I

GENERAL PROBLEMS – THEORY PROBLÈMES GÉNÉRAUX – THÉORIE

1. JACQUES DERRIDA	
Sémiologie et grammatologie	11
2. HERMA FRANK	
La critique analytique de l'ontologie	28
3. JULIA KRISTEVA	
L'expansion de la sémiotique	31
4. JURI M. LOTMAN	
Problèmes de la typologie des cultures	46
5. MARIA RENATA MAYENOWA	
Semiotics Today: Reflections on the Second International Conference on Semiotics	57
6. ADAM SCHAFF	
L'objectivité de la connaissance à la lumière de la sociologie de la connaissance et de l'analyse du langage	63
7. RULON WELLS	
Distinctively Human Semiotic	95
8. STEFAN ZOLKIEWSKI	
Sociologie de la culture et sémiotique	120

II
LINGUISTICS
LINGUISTIQUE

9. MAURICE COYAUD	
Théorie et description sémantiques en Hongrie et en Union Soviétique	139
10. PIERRE GUIRAUD	
The Semic Matrices of Meaning	150
11. ALAIN REY	
Valeur et limites d'une sémantique lexicale	160
12. ELENA V. PADUČEVA	
La langue de la logique mathématique comme modèle sémantique pour la langue naturelle	175

III
DISCOURSE ANALYSIS
ANALYSE DES DISCOURS

13. LUDWIG VON BERTALANFFY	
General Theory of Systems: Application to Psycho- logy	191
14. JEAN-PAUL BOONS	
L'importance du jugement d'importance dans le lan- gage des sciences sociales	204
15. JEAN DUBOIS	
Pourquoi des dictionnaires?	216
16. JOHN C. GREENE	
Les mots et les choses	230
17. PETER F. OSTWALD	
Symptoms, Diagnosis, and Concepts of Disease: Some Comments on the Semiotics of Patient-physician Com- munication	239
18. JEAN-BERTRAND PONTALIS	
Les mots du psychanalyste	251
19. ALBERT E. SCHEFLEN	
Psychoanalytic Terms and some Problems of Semiotics	267

IV
ANTHROPOLOGY
ANTHROPOLOGIE

20.	ZYG MUNT BAUMAN Semiotics and the Function of Culture	279
21.	GENEVIÈVE CALAME-GRIAULE À propos de <i>The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual</i> , par V. Turner	292
22.	DELL H. HYMES The "wife" who "goes out" like a man: Reinterpreta- tion of a Clackamas Chinook myth	296
23.	VJAČESLAV IVANOV À propos de <i>La religion romaine archaïque</i> par G. Dumézil	327
24.	BORIS L. OGBENIN Myth Message in Metasemiotic Research	335
25.	HARLEY C. SHANDS Outline of a General Theory of Human Communica- tion	343
26.	VICTOR TURNER On G. Calame-Griaule's <i>Ethnologie et langage</i>	388

V

SEMIOTICS OF ART
LITERATURE · PAINTING · FILM
SÉMIOTIQUE DES ARTS
LITTÉRATURE · PEINTURE · CINÉMA

27.	SEYMOUR CHATMAN The Semantics of Style	399
28.	GÉRARD GENETTE Langage poétique, poétique du langage	423
29.	BORIS A. USPENSKIJ Les problèmes sémiotiques du style à la lumière de la linguistique	447
30.	HRISTO TODOROV Logique et temps narratif	467
31.	JEAN-LOUIS SCHEFER Lecture et système du tableau	477
32.	CHRISTIAN METZ Propositions méthodologiques pour l'analyse du film	502

VI

KINESICS
KINÉSIQUE

33. HENRI HÉCAEN
La sémiotique non linguistique 519
34. RAY L. BIRDWHISTELL
Kinesics: Inter- and Intra-channel Communication
Research 527

VII

ZOOSEMIOTICS
ZOOSÉMIOTIQUES

35. THOMAS A. SEBEOK
On Chemical Signs 549
36. GLEN MCBRIDE
On the Evolution of Human Language 560

VIII

MEETINGS
COLLOQUES

37. YVES GENTILHOMME
Symposium d'Erivan sur la traduction automatique 569
38. LUCYLLA PSZCZOŁOWSKA
Colloque de Brno sur la théorie du vers et sa problématique 571
39. TOMAS VENCLOVA
Le colloque sémiotique de Tartu 574

IX

BIBLIOGRAPHIES

40. PIERRE MARANDA
Recherches structurales en mythologie aux États-Unis 583
41. PIERRE MARANDA
Lecture mécanographique des mythes 590
42. TZVETAN TODOROV, Jiří LEVY, PAOLO FABBRI
Bibliographie sémiotique, 1964-1965 594
43. Une équipe de recherche sémiotique en France 631