

## TABLE DES MATIERES

	DIAGONALE — VERS UNE ARCHITECTURE	5
<b>I</b>	LA TROISIEME TYPOLOGIE	23
<b>II</b>	LA RECONSTRUCTION DE LA VILLE	33
<b>III</b>	ARCHITECTURE ET PEINTURE	43
<b>IV</b>	ARCHITECTURE ET LANGAGE	51
<b>V</b>	ELEMENTS DIALECTIQUES DE LA MORPHOLOGIE URBAINE, LA RUE, LA PLACE, LE BLOC	57
<b>VI</b>	RECONSTRUCTION D'ESPACES URBAINS	89
<b>VII</b>	L'HABITAT COMME ELEMENT CONSTITUTIF D'UN NOUVEAU TISSU URBAIN	99
<b>VIII</b>	LES GRANDS EDIFICES PUBLICS	115
<b>IX</b>	INTEGRATION DE NOUVELLES STRUCTURES DANS UN TISSU URBAIN EXISTANT	153
<b>X</b>	LE QUARTIER OU LA VILLE DANS LA VILLE	163
<b>XI</b>	LES MONUMENTS ET LE TISSU URBAIN	181
<b>XII</b>	CENTRES DE LOISIRS	187
<b>XIII</b>	MONUMENTS	191
<b>XIV</b>	LES AUTOROUTES	197
<b>XV</b>	LES PARCS	203

## CONTENTS

	DIAGONAL — TOWARDS AN ARCHITECTURE ... ..	14
<b>I</b>	THE THIRD TYPOLOGY ... ..	28
<b>II</b>	THE RECONSTRUCTION OF THE CITY ... ..	38
<b>III</b>	ARCHITECTURE AND PAINTING ... ..	43
<b>IV</b>	ARCHITECTURE AND LANGUAGE ... ..	51
<b>V</b>	DIALECTICAL ELEMENTS OF THE URBAN MORPHOLOGY, THE STREET, THE SQUARE, THE BLOCK ... ..	57
<b>VI</b>	RECONSTRUCTION OF URBAN SPACES ... ..	89
<b>VII</b>	HOUSING AS A CONSTITUENT ELEMENT OF A NEW URBAN FABRIC ... ..	99
<b>VIII</b>	THE LARGE PUBLIC BUILDINGS ... ..	115
<b>IX</b>	INTEGRATION OF NEW BUILDING STRUCTURES INTO AN EXISTING URBAN FABRIC ... ..	153
<b>X</b>	THE QUARTIER OR A CITY WITHIN A CITY ... ..	163
<b>XI</b>	THE MONUMENTS AND THE URBAN FABRIC ... ..	181
<b>XII</b>	LEISURE VILLAGES ... ..	187
<b>XIII</b>	MONUMENTS ... ..	191
<b>XIV</b>	MOTORWAYS ... ..	197
<b>XV</b>	THE GARDENS ... ..	203