

AVANTGARDE  
10-2014

- 6 Grußwort/Welkomstwoord *Wenzel Jacob*
- 8 Grußwort/Welkomstwoord *Gregor Kathstede*
- 10 Vorwort/Voorwoord *CROSSART-Lenkungskreis*
- 13 Van Gogh küss Beuys / Van Gogh kust Beuys *Christian Gänsicke*
- 15 Katalogteil/Catalogus  
13 Räume / 13 Zalen, Kat.-Nrn. 1–138
- 193 Avantgarde-Kunst im Fokus der CROSSART-Museen / Avant-gardekunst in het brandpunt van de CROSSART-Musea *Karin Thomas*
- 227 Die Folkwang-Idee und der ‚Hagener Impuls‘ / Het Folkwang-idee en de ‚Hagener Impuls‘ *Michael Fehr*
- 235 Die ‚Grande Parade‘, Weltkunst oder ein vertrauteres Idiom? / De ‚Grande Parade‘ – wereldkunst of een meer vertrouwd idioom? *Hans M. Schmidt*
- 257 CROSSART – Parcours der Stimmungen / CROSSART – Parcours van stemmingen *Max van Rooy*
- 285 Kröller-Müller Museum Otterlo / Kröller-Müller Museum Otterlo *Evert van Straaten*
- 299 Museum voor Moderne Kunst Arnhem / Museum voor Moderne Kunst Arnhem *Max Meijer*
- 309 Museum Het Valkhof in Nimwegen / Museum Het Valkhof in Nijmegen *Marijke Brouwer / Frank van de Schoor*
- 319 Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung / Museum Kurhaus Kleve – collectie-Ewald Mataré *Guido de Werd*
- 329 Museum Schloss Moyland in Bedburg-Hau / Museum Schloss Moyland in Bedburg-Hau *Peter Dering*
- 339 Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum – Zentrum Internationaler Skulptur, Duisburg / Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum – centrum voor internationale beeldhouwkunst in Duisburg *Christoph Brockhaus*
- 349 Kaiser Wilhelm Museum und die Museen Haus Lange / Haus Esters, Krefeld / Kaiser Wilhelm Museum en de musea Haus Lange / Haus Esters in Krefeld *Martin Hentschel / Thomas Janzen*
- 359 Museum van Bommel van Dam, Venlo / Museum van Bommel van Dam in Venlo *Rick Vercauteren*
- 367 Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach / Stedelijk Museum Abteiberg in Mönchengladbach *Susanne Titz*
- 379 Stiftung Insel Hombroich / Stiftung Insel Hombroich *Walter Biemel / Joachim Peter Kastner*
- 392 Anhang / Nawerk