

# Inhalt

Vorwort .....	VII
---------------	-----

## Teil I: Philosophische, Vergleichende und Historische Grammatik

1.	Die Tradition der Allgemeinen oder Philosophischen Grammatik .....	3
1.1	La grammaire générale et sa survie dans les traditions de langues romanes: Une esquisse méthodologique (Marc Dominicy) .....	3
1.2	Die Tradition der Philosophischen Grammatik in Deutschland (Bernd Naumann) .....	24
1.3	Die Tradition der Philosophischen Grammatik in England (Rüdiger Schreyer) .....	44
1.4	General Grammar in the Netherlands, 1670–1900 (Jan Noordegraaf) .....	94
2.	Die Tradition der Vergleichenden Grammatik .....	122
2.1	L'élaboration de la linguistique comparative: Comparaison et typologie des langues jusqu'au début du XIX <sup>e</sup> siècle (Pierre Swiggers / Piet Desmet) .....	122
2.2	The Description of Grammar in the Tradition of Comparative Linguistics (Kurt R. Jankowsky) .....	178
3.	Die Tradition der Historischen Grammatik .....	193
3.1	Development of Historical Linguistics from Rask and Grimm to the Neogrammarians (Kurt R. Jankowsky) .....	193
3.2	Grammatikschreibung in der Tradition der Historischen Grammatik: Ein Ausblick auf das 20. Jahrhundert (Eveline Einhauser) .....	216

## **Teil II: Die Konstitution ‘moderner’ linguistischer Disziplinen**

1.	Die Anfänge der Phonologie (Joachim Mugdan) .....	247
2.	Syntaxtheoretische Ansätze in französischen und deutschen Grammatiken des 16. bis 19. Jahrhunderts (Barbara Kaltz) .....	319
3.	L'étymologie: Les transformations de l'étude historique du vocabulaire aux Temps Modernes (Pierre Swiggers) .....	352
4.	Zur Entwicklung der Lexikologie: Ein Abriß (Franz Josef Hausmann) .....	386
5.	Semantics in the 19th Century (Brigitte Nerlich) .....	395
6.	Dialektologie und Sprachgeographie vom 13. bis 20. Jahrhundert (Iwar Werlen) .....	427
7.1	Sprachtypologie vor W.v. Humboldt (Georg F. Meier †) .....	459
7.2	Language Typology: From Humboldt to Gabelentz (László Dezsö) .....	478
	Personenregister .....	479