

INHALTSVERZEICHNIS

1. Biographie	7*
2. Bibliographie	10*
2.1. Werke von Thomas	10*
2.2. Literatur über Thomas	10*
3. Von Thomas in der <i>Glossologie</i> zitierte Autoren	11*
3.1. Bio-Bibliographisches zu den zitierten Grammatikern und Philologen	11*
3.2. Die übrigen ‚modernen‘ Autoren	17*
3.3. Die zitierten griechischen und lateinischen Autoren	22*
4. Überblick über Inhalt und Zielsetzungen des Werkes	25*
4.1. Vorbemerkung	25*
4.2. Methodologische Voraussetzungen und allgemeine Ziel- setzungen	26*
4.3. Thomas' grammatische und sprachdidaktische Grundsätze	28*

Glossologie oder Philosophie der Sprache

Erster Versuch, über die innere Natur der Sprache

Vorbericht	a2r–a4v
1. Kapitel. Lehre von den Sprachelementen	3– 8
2. Kapitel. Darstellung und Einteilung der Wörter	9–22
3. Kapitel. Der natürliche Unterschied und die Verände- rung der Wörter	22–27
4. Kapitel. Der Gebrauch und die Zusammenstellung der Wörter	28–39
5. Kapitel. Die Vollkommenheit der Rede	40–55
6. Kapitel. Die Musik der Sprache	55–60
7. Kapitel. Die Vollkommenheit der musikalischen oder poetischen Rede	60–68

Zweyter Versuch, a) über die äußere Darstellung

Zweyter Versuch, b) über die Erlernung der Sprache

Vorbericht	6 Seiten unpag.
1. Kapitel. α) Die Sprechung	3
β) Die Rechtsprechung	8
γ) Die Schönsprechung	12
2. Kapitel. α) Die Schreibung	15
β) Die Rechtschreibung	18
γ) Die Schönschreibung	20
δ) Die Interpunktion	21
ε) Die Akzentuation	22
Die Universal-Sprache oder Schrift	24
3. Kapitel. Die Epochen der Sprache	24

Zweyter Versuchs zweyter Abschnitt.

b) über die Erlernung der Sprache

1. Kapitel. Verhältniß der Sprache zu den menschlichen Seelenkräften	39
2. Kapitel. Prüfung der Methoden, nach welchen die Sprache gewöhnlich gelehrt und gelernt wird ...	42
3. Kapitel. Darlegung der besten Methode	46
Anhang. Plan zur besten Grammatik	54