

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Inhalt | 5 |
| Vorwort | 7 |
| 1 Einführung | 15 |
| 2 Zeichentheorie | 33 |
| 3 Kommunikation als Prozeß | 67 |
| 3.1 Der kommunikationstheoretische Ansatz Gerold Ungeheuers | 68 |
| 3.1.1 Die Notwendigkeit der Kommunikation | 69 |
| 3.1.2 Was ist Kommunikation? | 72 |
| 3.1.3 Die Asymmetrie des Kommunikationsprozesses | 75 |
| 3.1.4 Gelingen und Scheitern von Kommunikation | 79 |
| 3.1.5 Eigenschaften des Zeichenprozesses | 83 |
| 3.2 Konstruktivismus (Individuelle Welttheorien) | 91 |
| 3.2.1 Wirklichkeit und Realität | 92 |
| 3.2.2 Wahrnehmen und Erkennen der Welt | 96 |
| 3.2.3 Wie entsteht Bedeutung? | 103 |
| 3.2.4 Verstehen | 110 |
| 3.3 Kommunikation als Handlung | 120 |
| 3.3.1 Der Begriff der Handlung | 121 |
| 3.3.2 Rituale | 124 |
| 3.3.3 Rollen | 128 |
| 3.3.4 Signifikante Symbole | 132 |
| 3.3.5 Kritik der sozialwissenschaftlichen Methodik | 134 |
| 3.4 Zeichentheoretische Aspekte | 148 |
| 3.4.1 Deixis | 148 |
| 3.4.2 Paraphrase | 162 |
| 3.4.3 Metapher | 176 |
| 3.4.4 Argumentation | 197 |
| 3.5 Zusammenfassung | 217 |

| | | |
|---------------------|---|-----|
| 4 | Kommunikation und Computer | 223 |
| 4.1 | Kommunikationsmodelle | 225 |
| 4.1.1 | Der Mensch als informationsverarbeitendes System: die Computer-Metapher | 226 |
| 4.1.2 | Das Transportmodell als Konsequenz der Computer-Metapher | 235 |
| 4.2 | Sprachorientierte KI-Forschung | 243 |
| 4.2.1 | Grundprinzipien des Ansatzes | 243 |
| 4.2.2 | Aspekte der Kommunikation | 259 |
| 4.3 | Zum Verhältnis von zwischenmenschlicher Kommunikation und natürlichsprachiger Mensch-Computer-Interaktion | 293 |
| 4.3.1 | Natürliche Sprache als Interaktionsform | 293 |
| 4.3.2 | Simulation von Kommunikation | 297 |
| 4.3.3 | Computer Talk | 299 |
| 4.3.4 | Leitlinien für eine verantwortbare NL-MCI .. | 303 |
| 5 | Alles eine Frage der Perspektive - Anstelle einer Zusammenfassung | 307 |
| Literatur | 311 | |
| Index | 329 | |
| Personenindex | 329 | |
| Sachindex | 332 | |