

Inhalt

Vorwort	7
I. ORIENTIERUNGEN	9
Franz Steinbacher Erziehung und Kultur. Forschungsergebnisse zum gemeinsamen Ursprung	11
Rudolf Lassahn Braucht die Pädagogik ein Menschenbild?	25
Walter Asmus "Erziehung würde Tyrannei sein, wenn sie nicht zur Freiheit führte" (Johann Friedrich Herbart)	37
Philipp Eggers und Ursula Frost Religion und Glaube in ihrer Bedeutung für Erziehung und Bildung	51
II. HERAUSFORDERUNGEN	69
Claudia Solzbacher Schuldichtung und Kulturkritik: Schulkritik in der Literatur des frühen 20. Jahrhunderts	71
Ursula Lehr und Andreas Kruse Beziehungen zwischen den Generationen in einer durch gesellschaftlichen Wandel bestimmten Welt	91
Heinz-Werner Wollersheim Die "alternde Gesellschaft" als Herausforderung für die Pädagogik	109
Rita Süßmuth Erziehung und Rechtsbewußtsein. Zum Einfluß der Familie	133
Franz Böckle Moderne Technik und Verantwortung	147
Rüdiger von Voss Leistungselite in der modernen Industriegesellschaft	157
Harald W. Kuypers Grundelemente einer Allgemeinbildung als Bestandteil der Erwachsenenbildung	169
III. PERSPEKTIVEN	181
Christiane Konegen-Grenier und Winfried Schlaffke Doppelqualifikation als allgemeine Bildung heute	183

Siegfried Mann	
Konstanz und Wandel im Wertbezug — Zum Bildungsauftrag der Wirtschaft	197
Walter Rüegg	
Akademische Elitenbildung im Mittelalter und in der modernen De- mokratie	213
Manfred Hättich	
Pluralismus als pädagogische Aufgabe	237
Thomas Grundmann	
New Age und Postmoderne. Ein Versuch	245
Hildegard Macha	
Zu einer Theorie des Ich — Aspekte einer pädagogisch-anthropolo- gischen Theorie	253
Una Röhr-Sendlmeier	
Pubertät — kein Thema für die pädagogische Psychologie?	269
Clemens Menze	
Das Bildungsdenken Wilhelm von Humboldts in seiner Aktualität für eine technisch-pluralistische Gesellschaft	285
Kurt Aurin	
Kriterien einer “guten Schule” in einer technisch-pluralen Welt	303
Dieter-Jürgen Löwisch	
Akzeptanz der Zukunft durch moralische Krisenmanagement-Er- ziehung (Systematisch-pragmatische Überlegungen)	323
Erich E. Geißler: Biographie und Auswahlbibliographie	335
Die Autoren	348