

# Inhalt

Vorwort . . . . .	13
Einleitung . . . . .	15
1. Die ›Einleitung in die Geisteswissenschaften‹ – Diltheys unvollendetes Hauptwerk . . . . .	15
2. Stichworte zu Diltheys Leben, Werk und Wirkung . . . . .	20
3. Zur Anlage des vorliegenden Kommentars . . . . .	31
I. Der Weg zur ›Einleitung‹. Wissenschaftlich-philosophischer Kontext und Genese des Forschungsprojekts einer Grundlegung der Geisteswissenschaften . . . . .	35
1. Zum wissenschaftlich-philosophischen Kontext der ›Einleitung‹ . . . . .	35
2. Zur Entstehungsgeschichte der ›Einleitung‹ . . . . .	42
II. Intention und Gesamtanlage der ›Einleitung‹ . . . . .	52
1. Die Zielsetzung . . . . .	52
2. Die Gesamtkonzeption . . . . .	57
3. Kurze Bilanz des vom Gesamtentwurf der ›Einleitung‹ Realisierten . . . . .	66
III. Die vorläufige Bestimmung des Begriffs „Geisteswissenschaften“ . . . . .	69
1. Die Absicht einer Einführung in das Studium der Geisteswissenschaften und die praktisch-politische Funktion dieser Wissenschaften . . . . .	69
2. Der Begriff „Geisteswissenschaften“ und die Abgrenzung der Geistes- von den Naturwissenschaften . . . . .	72
3. Die Unvergleichbarkeit von geistiger Welt und Natur . . . . .	80
4. Die (relative) Abhängigkeit der Geistes- von den Naturwissenschaften . . . . .	83
IV. Der systematische Zusammenhang der Geisteswissenschaften . . . . .	91
1. Das Material der Geisteswissenschaften und die drei Klassen geisteswissenschaftlicher Aussagen . . . . .	92

2. Psychologie und Anthropologie als Grundwissenschaften der Geisteswissenschaften und die Struktur geisteswissenschaftlicher Erkenntnis . . . . .	97
3. Die Ethnologie oder vergleichende Anthropologie . . . . .	112
4. Die theoretischen Einzelwissenschaften der Gesellschaft . . . . .	114
5. Die Wissenschaften der Kultursysteme . . . . .	120
6. Die Wissenschaften der äußeren Organisation der Gesellschaft . . . . .	129
V. Die Kritik von Soziologie und Geschichtsphilosophie . . . . .	139
1. Philosophie der Geschichte und Soziologie vs. historische Forschung in philosophischer Absicht . . . . .	140
2. Kritik des geschichtsphilosophisch-soziologischen Anspruchs auf eine Totalerkenntnis der Wirklichkeit und die Aufgabe und methodische Grundlage der Geschichtswissenschaften . . . . .	145
3. Kritik der soziologischen Methode . . . . .	150
4. Die Überwindung von Geschichtsphilosophie und Soziologie durch die „Methode der Erfahrung“ . . . . .	154
VI. Das Ergebnis des ersten Buches der ›Einleitung‹: Die Grundzüge einer Theorie der Geisteswissenschaften und der Nachweis der Notwendigkeit einer erkenntnistheoretischen Grundlegung dieser Wissenschaften vom „Standpunkt der Erfahrung“ aus . . . . .	157
1. Die Grundtheoreme von Diltheys Philosophie der Geisteswissenschaften . . . . .	157
2. Aufriß der erkenntnistheoretisch-logischen Grundlegung . . . . .	159
3. Der „Standpunkt der Erfahrung“ . . . . .	168
VII. Kritische Phänomenologie der Metaphysik: Der „negative Teil“ der Grundlegung der Geisteswissenschaften . . . . .	172
1. Die notwendige Aufgabe einer Destruktion der metaphysischen Grundlegung der Geisteswissenschaften . . . . .	173
2. Der Begriff der Metaphysik . . . . .	175
3. Zur Geschichte der Metaphysik im Altertum . . . . .	183
4. Zur Geschichte der Metaphysik im Mittelalter . . . . .	192
5. Die Zersetzung der Metaphysik und die Entstehung der modernen Wissenschaften . . . . .	195
6. Die Unmöglichkeit der Metaphysik als Wissenschaft . . . . .	207
VIII. Nachwort: Kurzes Resümee des ersten Bandes und Ausblick auf den geplanten zweiten Band der ›Einleitung in die Geisteswissenschaften‹ . . . . .	216

1. Der Ertrag des ersten Bandes . . . . .	216
2. Der historische Teil des zweiten Bandes: zum Plan des dritten Buches . . . . .	217
3. Zur Systematik des zweiten Bandes . . . . .	219
4. Der letzte Versuch einer Grundlegung: ›Der Aufbau der ge- schichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften‹ von 1910 .	223
Literaturverzeichnis . . . . .	227
Register . . . . .	235