

Inhalts-Verzeichniß.

	Seite.
Vorwort.	
Ursprung des Tanzens	1
Was ist Tanzen?	3
Tanzschritte und Reverenzen	16
Beiträge zur Geschichte des Tanzes:	18
Ägypter	20
Ähräer	21
Griechenland	26
Rom	38
Italien	52
Spanien	57
Portugal	60
Frankreich	61
Deutschland:	
I. Die Heiden und die ersten Christen	71
II. a. Johannistänze	81
b. St. Veitstänze	86
c. Wundertänze	93
d. Herrentänze	96
e. Tanzteufel	107
III. a. Der Hof	114
b. Der Adel	125
c. Die Geschlechter	127
d. Die Zünfte	150
e. Die Dörfler (und die Wenden)	177
IV. Volksfeste, ländliche und städtische Feste mit Tanz	192
V. Tanz-Musik	232
England	242
Schottland	244
Schweden	244
Holland und die Niederlande	245
Böhmen, Ungarn und Polen	245
Moldau, Walachai, Siebenbürgen und Serbien	245

Rußland	246
Amerika	246
Afrika	247
Türkei, Egypten, Persien und Indien	247
Neu-Griechen	249
Chinesen und Japanesen	249
Sabianer und Neuholländer	249
Mexikaner und Peruaner	250
Grönländer	250
Lappländer, Kamtschadalen	250
Hottentotten	251
Die Ausbildung des Tanzes auf der Bühne	252
Anhang:	
I. Der Tanz im Deutschen Sprichwort und in volkstümlichen Redensarten	260
II. Der Tanz in der Deutschen Volks-Sage	266
III. Mancherlei	273
VI. Die Tarantel	284

Einleitung	291
Griechen	299
Römer	310
Italiener	311
Spanier	312
Franzosen	317
Deutschen	326
Böhmen	382
Engländer	392
Schotten	393
Schweden	393
Holländer	394
Niederländer	394
Russen	394
Polen	394
Ungarn	395

Wallachen	395
Siebenbürger	395
Moldauer	395
Türken	395
Egypter	395
Perser	396
Araber	396
Indier	396
Neu-Griechen	396
Amerikaner	397
Afrikaner	397
Chinesen	397
Mexikaner	397
Peruaner	397
Indianer	397
Anhang.	398