

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	IX
<b>1 Die Autorin Renate Welsh</b> . . . . .	1
1.1 Biografie . . . . .	1
1.2 Das Gesamtwerk – eine Übersicht . . . . .	3
1.2.1 Kinderbücher . . . . .	3
1.2.2 Jugendbücher . . . . .	7
1.2.3 Erwachsenenbücher . . . . .	10
1.2.4 Weitere Werke . . . . .	13
1.2.5 Literarische Intentionen . . . . .	14
1.2.6 Rezeption und Kritik . . . . .	15
<b>2 Ausgewählte Kinder- und Jugendbücher von Renate Welsh im Unterricht</b> . . . . .	17
<b>Problemfeld Schule</b> . . . . .	18
2.1 <i>Sonst bist du dran! Eine Erzählung zum Thema „Gewalt in der Schule“ (3.–4. Jahrgangsstufe)</i> . . . . .	18
2.1.1 Inhalt . . . . .	19
2.1.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	20
2.1.3 Sachanalyse . . . . .	22
2.1.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	25
2.2 <i>Max, der Neue (5.–6. Jahrgangsstufe)</i> . . . . .	28
2.2.1 Inhalt . . . . .	29
2.2.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	30
2.2.3 Sachanalyse . . . . .	32
2.2.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	35

<b>Krankheit und Behinderung</b> . . . . .	38
2.3 <i>Drachenflügel</i> (4.–5. Jahrgangsstufe) . . . . .	38
2.3.1 Inhalt . . . . .	39
2.3.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	40
2.3.3 Sachanalyse . . . . .	42
2.3.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	44
2.4 <i>Disteltage</i> (5.–6. Jahrgangsstufe) . . . . .	47
2.4.1 Inhalt . . . . .	48
2.4.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	49
2.4.3 Sachanalyse . . . . .	52
2.4.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	53
<b>Identität – Die Suche nach sich selbst</b> . . . . .	56
2.5 <i>Dieda oder Das fremde Kind. Roman</i> (5.–6. Jahrgangsstufe) . . . . .	56
2.5.1 Inhalt . . . . .	57
2.5.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	58
2.5.3 Sachanalyse . . . . .	60
2.5.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	63
2.6 <i>Das Gesicht im Spiegel</i> (6.–7. Jahrgangsstufe) . . . . .	66
2.6.1 Inhalt . . . . .	67
2.6.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	68
2.6.3 Sachanalyse . . . . .	71
2.6.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	73
<b>Geschichte: Kindheit gestern und heute</b> . . . . .	76
2.7 <i>Besuch aus der Vergangenheit</i> (6.–7. Jahrgangsstufe) . . . . .	76
2.7.1 Inhalt . . . . .	77
2.7.2 Erzählstruktur und Sprache . . . . .	78
2.7.3 Sachanalyse . . . . .	80
2.7.4 Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	81

---

2.8	<i>Johanna. Roman</i> (8.–10. Jahrgangsstufe) . . . . .	86
2.8.1	Inhalt . . . . .	87
2.8.2	Erzählstruktur und Sprache . . . . .	89
2.8.3	Sachanalyse . . . . .	91
2.8.4	Unterrichtspraktische Hinweise . . . . .	93
	<b>Nachwort</b> . . . . .	96
	<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	97
	Verwendete Primärliteratur . . . . .	97
	Erwähnte Primärliteratur . . . . .	97
	Sekundärliteratur . . . . .	98
	Internetadressen . . . . .	101