

INHALT

I. Paradies verloren. Roman	7
II. Tumbas: Gräber von Dichtern und Denkern	
Einleitung	121
Gräber von Dichtern und Denkern	161
Carlos Drummond de Andrade	163
Guillaume Apollinaire	167
W. H. Auden	170
Honoré de Balzac	173
Charles Baudelaire	175
Samuel Beckett	178
Walter Benjamin	180
Gottfried Benn	183
Thomas Bernhard	185
Adolfo Bioy Casares	191
Jorge Luis Borges	196
Louis Hyacinthe Bouilhet	205
Emmanuel Bove	207
Bertolt Brecht	210
Joseph Brodsky	212
Italo Calvino	214
Elias Canetti	217
Miguel de Cervantes Saavedra	220
René Char	225
François-René de Chateaubriand	229
Paul Claudel	231
Gregory Corso	234
Julio Cortázar	236
Dante Alighieri	240
Heimito von Doderer	245
Marcel Duchamp	246
T. S. Eliot	248

Willem Elsschot	252
Gustave Flaubert	253
Johann Wolfgang von Goethe – Friedrich Schiller	256
August von Goethe	261
Witold Gombrowicz	263
Robert Graves	266
Friedrich Hölderlin	268
Paul Hoffmann	271
Wilhelm von Humboldts Sohn	276
Eugène Ionesco	279
James Joyce	281
Franz Kafka	283
Kawabata Yasunari	286
John Keats	290
Pierre Kemp	291
Heinrich von Kleist	293
D. H. Lawrence	296
Charles-Marie-René Leconte de Lisle	298
C. F. Louis Leipoldt	301
Giacomo Leopardi	305
Lucebert	309
Antonio Machado	310
Joaquim Maria Machado de Assis	313
Thomas Mann	314
Mary McCarthy	316
Herman Melville	324
Eugenio Montale	327
Multatuli	329
Murasaki Shikibu	331
Vladimir Nabokov	339
Pablo Neruda	344
Paul van Ostaijen	345
Ezra Pound	349
Marcel Proust	354

Adriaan Roland Holst	355
Charles-Augustin Sainte-Beuve	359
Jean-Paul Sartre – Simone de Beauvoir	363
Pjotr Scharow	368
Arthur Schnitzler	370
Percy Bysshe Shelley	372
Jan Jacob Slauerhoff	375
Susan Sontag	381
Baruch de Spinoza	384
Wallace Stevens	387
Robert Louis Stevenson	390
Ludwig Uhland	392
Paul Valéry	394
César Vallejo	396
Vergil	401
Oscar Wilde	407
Ludwig Wittgenstein	411
Virginia Woolf	415
William Butler Yeats	418
Epilog	420
Paul Celan	420
Joseph Roth	420
Anhang	
Anmerkungen zum Abbildungsteil	426
Bibliographie und editorische Notiz	434
Dank	440
III. Die Gärten auf dem Weg des Mondes: Leichte Geschichten	
Insel	443
Nachbarn	454
Post	461
Huhn	464
Fretzes	472
Der Gärtner ohne Garten	478

Roter Regen	488
Erste Reisen	496
Allein oder mit anderen	513
Die <i>Gran Río</i>	521
Herbarium	528
Absinth und Ambre Solaire	530
Amerikanische Variante: Pseudo-infarctus praecox	533
Doktor K., le docteur D. und ein hundertjähriger Rücken	538
Hotel Rembrandt	542
Visiting Professor	549
Der Zweitwagen	560
Der Hund des amerikanischen Doktors	574
Fledermaus	581
Begegnung in Recanati	587
IV. Von Geheimnissen umspült: Reisegeschichten	
Mexikanische Fragmente	603
Die Camargue, Frankreichs wilder Süden	631
V. Schreiben ist eine solitäre Angelegenheit: Essays zu Literatur, Kunst und Philosophie	
Rede zur Verleihung des Ehrendoktorats Radboud	649
Geträumte Niederlande	656
Hermans und die anderen	662
»Die Niederlande sind ein hinterhältiges Land«	683
Im sadistischen Universum	700
Kaltes Feuer	706
Der Roman und sein Schlüssel	711
Frans Budé, Dichter	714
In Europa	716
Lob des Chrysostomos	720
Kammermusik	729
Wo Bücher knurren, grollen, träumen	732

Was liest Cees Nooteboom?	744
Danse macabre	748
Das Wunder Piero della Francesca	754
Hintergrund wird Vordergrund	770
Verfall und Glanz	779
Er sieht sich an, er sieht mich an	786
Gesichter der Welt	791
Erleuchtete Grammatik	797
La bella figura	801
Alles Lügen?	806
Wahrheit, Fragezeichen?	807

VI. Der Traum verbotener Reisen: Poesie

Nacht	817
Handschuh, Jahreszahl, Foto	817
Dekonstruktion	818
Befragung	819
Figur	820
Abend	821
Kozan-ji, über Myoe meditierend	822
Utopia triumphans	823
Fegefeuer	824
Newton	825
Verbannter	826
Geometrie	827
Penobscot	828
Album	829
Kerze	830
Gedicht	831
Anmerkungen zu VI	833

Anhang

Editorische Notiz	837
Bildnachweise	846
Personenregister	847
Ortsregister	858