

# Inhalt

<i>Corinna Müller/Harro Segeberg</i> ,Öffentlichkeit' und ,Kinoöffentlichkeit'. Zum Hamburger Forschungsprogramm	7
<b>Sektion I Kinoöffentlichkeit in Hamburg und frühe Kinogeschichte in Deutschland</b>	
<i>Joseph Garncarz</i> Öffentliche Räume für Filme. Zur Etablierung der Kinos in Deutschland	32
<i>Pelle Snickars</i> Reading Berlin 1909. ,Medienöffentlichkeit', Daily Press and Mediated Events	44
<i>Jeanpaul Goergen</i> Cinema in the Spotlight. The <i>Lichtspiel</i> -Theaters and the Newspapers in Berlin, September 1913. A Case Study	66
<i>Michael Töteberg</i> Neben dem Operetten-Theater und vis-à-vis Schauspielhaus. Eine Kino-Topographie von Hamburg 1896-1912	87
<i>Corinna Müller</i> Kinoöffentlichkeit in Hamburg um 1913	105
<i>Kaspar Maase</i> Kinderkino: Halbwüchsige, Öffentlichkeiten und kommerzielle Populärkultur im deutschen Kaiserreich	126
<b>Sektion II Kinoöffentlichkeit im internationalen Vergleich</b>	
<i>Guido Convents/Karel Dibbets</i> Verschiedene Welten. Kinokultur in Brüssel und in Amsterdam 1905-1930	150

---

*André van der Velden*  
Cinematic Amusements and Metropolitan Aspirations  
in Pre-War Rotterdam 157

*Werner Michael Schwarz*  
Alltägliche Explosionen. Die Organisation der Großstadt  
und das frühe Kino am Beispiel Wiens 169

*Brigitte Flickinger*  
Der Publikumsmagnet Kino vor 1918 in den Metropolen  
London und St. Petersburg 176

*Judith Thissen*  
The Emergence of Cinema in Jewish New York.  
How the Movies Came to Rivington Street 196

## Exkurs: Kino und Wissenschaft

*Marina Dahlquist*  
„Swat the Fly”. Educational Films and Health Campaigns 1909-1914 211

## Sektion III Kinoöffentlichkeit außerhalb der Metropolen

*Andrzej Gwózdź*  
Kinoöffentlichkeit in der Region: Oberschlesien.  
Nationalpolitische Rahmenbedingungen 227

*Martin Loiperdinger*  
Akzente des Lokalen im frühen Kino am Beispiel Trier 236

*Mariann Lewinski Sträuli*  
Der Jahrmarkts-Kinematograph als Erfolgsmodell.  
Historiographische Beiträge aus der Nordostschweiz 247

Autorinnen und Autoren 266