

INHALTSVERZEICHNIS

Abbildungsverzeichnis

1	Einleitung	13
2	Das Textkorpus	19
3	Lehrwerkkonzeption und Spracherwerbstheorien	21
3.1	Stadien des Erstsprachenerwerbs	21
3.2	Erklärungsmodelle für den Spracherwerb	24
3.2.1	Behaviorismus	24
3.2.2	Nativismus	25
3.2.3	Interaktionalismus	26
3.3	Fremdsprachenerwerb	27
3.3.1	Inputhypothese	27
3.3.2	Interlanguage	30
3.4	Methodische Ausrichtungen	33
3.4.1	Audiolingual orientierte Ansätze	33
3.4.2	Kommunikativ orientierte Ansätze	35
3.4.3	Holistisch orientierte Ansätze	36
3.4.4	Erwerbsorientierte Ansätze	37
4	Grundschulpädagogik und Fremdsprachenlernen	41
4.1	Spielerisch-musischer Zugang	41
4.2	Ganzheitlichkeit	43
4.3	Anschaulichkeit	44
4.4	Handlungsorientierung	45
5	Fremdsprachenfrühbeginn als didaktische Kategorie	47
5.1	Lernbereiche	47
5.1.1	Teilsysteme und Fertigkeiten	47
5.1.2	Interkulturelles Lernen	55
5.1.3	Textsorten	61
5.1.4	Lehrplangestaltung	65
5.2	Didaktisch-methodische Lehrgangskonzepte	71
5.2.1	Systematischer Fremdsprachenunterricht	71
5.2.2	Begegnungssprache	72

5.2.3	Integratives Konzept	75
6	Fremdsprachenfrühbeginn und Lehrwerk	79
6.1	Der Stand der Lehrwerkkritik	80
6.2	Analysekriterien	83
6.2.1	Die sprachliche Ebene	84
6.2.2	Die methodische Ebene	86
6.2.3	Die inhaltliche Ebene	89
6.3	Fachdidaktische Parameter	92
7	Fertigkeiten und kommunikatives Inventar	103
7.1	Die Fertigkeiten	103
7.1.1	Hören	104
7.1.2	Sprechen	113
7.1.3	Lesen	118
7.1.4	Schreiben	122
7.2	Das kommunikative Inventar	129
7.2.1	Auswahl und Anordnung der Sprachfunktionen	132
7.2.2	Die Redemittel in pragmatischer Betrachtung	136
8	Lehr- und Lernverfahren	153
8.1	Erwerbsorientierung	153
8.2	Übungskonzepte	168
8.2.1	Gebundenes Üben	171
8.2.2	Halboffenes Üben	185
8.2.3	Offenes Üben	195
8.3	Die Bedeutung der Bewusstmachung	202
9	Thematische Struktur und kulturelle Lernangebote	209
9.1	Landeskundliche Feste	212
9.2	Ausgewählte Alltagsfacetten	227
10	Zusammenfassung	243
	Literaturverzeichnis	247