

Inhalt

1. Sprache ist Tradition	7
2. Die Unmöglichkeit, was Sprache ist, <i>eigentlich</i> zu verstehen	19
3. Was ist und was soll Sprachkritik?	29
4. Der etymologische Holzweg	62
5. Sprache in der modernen Dichtung	82
6. Was heißt – einen Text verstehen?	117
7. Ein Beispiel: ‚Schlaf‘ oder ‚Traum‘ der Vernunft?	143
8. Sprache als Übersetzung	164
9. Stil. Kleine Geschichte eines großen Worts	187
10. Graf Buffon über den Stil oder ‚Stil ist der Mensch selbst‘	203
11. Das Was und das Wie. Zum Begriff des Stils	208
12. Nietzsches kleine Stillehre (nicht nur für Lou)	229
13. Stil in der Wissenschaft?	247
14. Über das Rhetorische	255
Nachbemerkung	276