

# INHALT

|  |         |
|--|---------|
| <i>Hans Scheuerl</i> : Einleitung . . . . .                              | 7       |
| <i>Horst Rumpf</i> : Erasmus von Rotterdam (1466 oder 1469–1536) . . .   | 15      |
| <i>Karl Erlinghagen</i> : Ignatius von Loyola (1491–1556) . . . . .      | 32      |
| <i>Günter R. Schmidt</i> : Michel de Montaigne (1533–1592) . . . . .     | 49      |
| <i>Hans Scheuerl</i> : Johann Amos Comenius (1592–1670) . . . . .        | 67      |
| <i>Gerhard Ringshausen</i> : August Hermann Francke (1663–1727) . . .    | 83      |
| <i>Günter R. Schmidt</i> : François Fénelon (1651–1715) . . . . .        | 94      |
| <i>Günter R. Schmidt</i> : John Locke (1632–1704) . . . . .              | 104     |
| <i>Martin Rang</i> : Jean Jacques Rousseau (1712–1778) . . . . .         | 116     |
| <i>Ulrich Herrmann</i> : Die Pädagogik der Philanthropen . . . . .       | 135     |
| Das „pädagogische Jahrhundert“ . . . . .                                 | 135     |
| Johann Bernhard Basedow (1724–1790) . . . . .                            | 141     |
| Joachim Heinrich Campe (1746–1818) . . . . .                             | 146     |
| Ernst Christian Trapp (1745–1818) . . . . .                              | 151     |
| Christian Gotthilf Salzmann (1744–1811) . . . . .                        | 154     |
| Epilog: Der Übergang zum Neuhumanismus . . . . .                         | 156     |
| <i>Heinz-Hermann Schepp</i> : Antoine de Condorcet (1743–1794) . . .     | 159     |
| <i>Max Liedtke</i> : Johann Heinrich Pestalozzi (1746–1827) . . . . .    | 170     |
| <i>Ursula Cillien</i> : Johann Gottfried Herder (1744–1803) . . . . .    | 187     |
| <i>Adolf Meyer</i> : Wilhelm von Humboldt (1767–1835) . . . . .          | 198     |
| <i>Günter R. Schmidt</i> : Friedrich Schleiermacher (1768–1834) . . . .  | 217     |
| <i>Erich E. Geißler</i> : Johann Friedrich Herbart (1776–1841) . . . . . | 234     |
| <i>Klaus Giel</i> : Friedrich Fröbel (1782–1852) . . . . .               | 249     |
| <i>Adolf Meyer</i> : Ludolph von Beckedorff (1778–1858) . . . . .        | 270     |
| <i>Hugo Gotthard Bloth</i> : Adolph Diesterweg (1790–1866) . . . . .     | 283     |
| <i>Johann Günther Muhri</i> : Herbert Spencer (1820–1903) . . . . .      | 299     |
| <br>Bibliographien . . . . .   | <br>311 |
| Anmerkungen . . . . .  | 335     |
| Personenregister . . . . .   | 347     |
| Sachregister . . . . .   | 357     |
| Abbildungsverzeichnis . . . . .  | 371     |
| Die Autoren . . . . .  | 373     |