

Table des matières

Préface

Michel FORET

7

Avant-propos

Benoît VAN DEN BOSSCHE

9

Introduction

De la Meuse à l'art mosan : ingrédients et aléas d'un concept

11

Albert LEMEUNIER

L'histoire du pays mosan

L'histoire du pays mosan à l'époque romane (1000-1250)

37

Alain MARCHANDISSE et Marc SUTTOR

L'architecture religieuse

L'architecture religieuse aux XI^e et XII^e siècles

61

Luc F. GENICOT

■ L'architecture religieuse à l'aube de l'époque gothique

94

Mathieu PIAVAUX

■ Le « chœur-halle occidental » à l'époque romane.
Un type d'édifice mosan étudié à la loupe

100

Friederike DHEIN

L'orfèvrerie

L'orfèvrerie mosane

107

Albert LEMEUNIER

■ Les influences antiques dans l'orfèvrerie mosane

136

Sophie BALACE

■ Typologie et fonctions des reliquaires mosans

144

Rita WARDEIN TEKIPPE

■ Les phylactères mosans. Notes sur leur signification métaphorique et fonctionnelle

152

Heather EGAN

■ La science et les fonts baptismaux de Notre-Dame,
aujourd'hui à Saint-Barthélemy de Liège

154

Marc SUTTOR

La sculpture

- La sculpture intégrée à l'architecture 155
 Elizabeth DEN HARTOG
- De remarquables bas-reliefs 172
 Benoît VAN DEN BOSSCHE
 - Les Christs en croix 174
 Benoît VAN DEN BOSSCHE
 - Les *Sedes Sapientiae* mosanes 177
 Tobias KUNZ
 - Les fonts baptismaux romans en pierre bleue 181
 Jean-Claude GHISLAIN
 - Les ivoires liégeois 183
 Benoît VAN DEN BOSSCHE

Les manuscrits enluminés

- Le livre manuscrit. Image et écriture (1000-1200) 185
 Carmélia OPSOMER
- Étude archéométrique des manuscrits du *scriptorium*
 de l'abbaye de Saint-Trond au XII^e siècle 200
 Sophie DENOËL

Les verrières

- Verrières. Vitrieres et vitraux mosans 207
 Isabelle LECOCQ

La céramique

- La céramique mosane. Les premières productions 215
 Raymond BRULET
- Haillot et les potiers mosans.
 Recherches récentes sur les ateliers de production céramique en Meuse moyenne 222
 Raphaël VANMECHELEN

Le denier liégeois	
Le denier liégeois. Symbolisme et figuration	231
Jean-Luc DENGIS	
Les inscriptions	
Des inscriptions pour donner sens. Épigraphie de l'art mosan	237
Robert FAVREAU	
La musique	
La musique à Liège du x ^e au xiii ^e siècle	245
Philippe VENDRIX	
L'armement	
Art mosan et armement	251
Claude GAIER	
Lexique	265
Crédits photographiques	267