

ÍNDICE

Alfonso de Toro/René Ceballos

Introducción.....	9
-------------------	---

Hans-Joachim König

¿Descolonización de la Historia? El caso de la historiografía en la región norteandina	27
---	----

Brigitte König

¿Descolonización de la Historia? El caso de la novela histórica en la región norteandina	51
---	----

Alfonso de Toro

Historiografía como construcción translatológica y transversal en la novela latinoamericana y española contemporánea (A. Roa Bastos, C. Fuentes, M. Vargas Llosa y A. Gala).....	73
--	----

René Ceballos

Representación de la Historia en contexto postcolonial: el caso de la novela <i>transversalhistórica</i>	135
---	-----

Valter Sinder

Considerações em torno do novo romance histórico brasileiro	151
---	-----

Rita Gnutzmann

Rasgos postmodernos en <i>La fragata de las máscaras</i> de Tomas de Mattos	161
--	-----

Flávio R. Kothe

A revisão pós-moderna do cânone brasileiro: Periferia vs. centro	179
--	-----

Claudia Gatzemeier

La narrativa postmoderna latinoamericana bajo el signo de la metadiscursividad. El ejemplo de Rafael Ángel Herra	203
---	-----

Jacques Joset	
Más allá de la postmodernidad: José Donoso	227
Adriana J. Bergero	
Modernidad, liminalidad y latencia en <i>La Frontera Sur</i> . Reescrituras borgeanas de la erradicación	251
Edna Aizenberg	
Kiss of the Zombie Woman: The Pleasures and Perils of Postcolonial Hybridity	279
Malva E. Filer	
La ficcionalización de la ‘barbarie’ en la novela finisecular argentina del siglo veinte.....	285