Inhaltsverzeichnis

EINFÜHRUNG

Hartmut Koehler, Karin Mathes, Broder Breckling	1
DER BODEN – ÖKOLOGISCHE GRUNDLAGEN	7
Ökosystem Boden Hartmut Koehler	9
Modellierung komplexer bodenökologischer Wechselbeziehungen: Ausbreitungsprozesse und Strukturbildung Broder Breckling, Hauke Reuter	. 27
Die Erfassung von Bodentiergemeinschaften: Die Variabilität beim Einblicin ein undurchsichtiges, heterogenes Medium Klemens Ekschmitt, Broder Breckling	
Sukzession als ökosystemarer Prozeß Josef Müller	. 55
ANALYSE, BEURTEILUNG UND BEWERTUNG VON PROZESSEN IM BODEN	. 69
CHEMKALIEN IN DER UMWELT	
Prospektive Ökotoxikologie und Bodenschutz in transdisziplinärer Perspektive Karin Mathes	.71
Das Bundes-Bodenschutzgesetz und die Rolle der Ökotoxikologie Tobias Frische, Karin Mathes	. 79

KLIMAVERÄNDERUNG: WIRKUNGEN AUF I	DEN BODEN	
-----------------------------------	-----------	--

Küstendünen: biogene Sandstabilisierung und Klimasensibilität Detlev Handelmann, Thiemo Klittmann93
Bodengenese als Standortfaktor für Mikrofauna – Ciliaten und Nematoden in
Dünenböden Katrin Goralczyk, Richard Verhoeven105
UMWELTBEOBACHTUNG
Beurteilung von Bodenqualität mit Hilfe von Bodentieren Andrea Ruf, Jörg Römbke119
Probleme des Boden-Biomonitorings Viesturs Melecis
STEUERUNG ÖKOLOGISCHER PROZESSE149
Biologische Bodensanierung – Praxis und Defizite Volker Schulz-Berendt
Biologische Bodensanierung: Systemanalyse und numerische Simulation Joachim D. Kraß, Karin Mathes161
ReviTec® - eine neue integrierte ökologische Technologie zur Renaturierung degradierter Standorte Raimund Kesel, Hartmut Koehler, Wolfgang Heyser, Thomas Gödeke
Saldropo: Vom Moor zum Feuchtgebiet Pilar Barraqueta, Patxi Heras, Marta Infante
DIE BERUFSPRAXIS VON BODENÖKOLOGEN199
Berücksichtigung ökosystemarer Auswirkungen bei der Planung von Vorhaben Hartmut Born
Ökosystemmodell und Praxis der Umwelttechnologie – der Betrieb eines Kompostwerkes Gerald Vollmer-Heuer
Interdisziplinäre Planung einer Museumsausstellung zu Boden Markus Beckmann, Monika Weyer
ANGABEN ZU DEN AUTORINNEN UND AUTOREN237