

HINTERGRUNDBEITRÄGE ZUR
MEDIALEN SOZIALISATION UND BILDUNG



- 12** **Johannes Fromme:**
Sozialisation in einer sich wandelnden Mediengesellschaft
- 30** **Sonja Ganguin / Uwe Sander:**
Medienkritik im Kontext kultureller Indifferenzen
- 44** **Claudia Wegener:**
Funktionen von Medienfiguren im Sozialisationsprozess
- 52** **Peter Holzwarth:**
Mehrfachzugehörigkeit und hybride Identitäten.
Jugendliche mit (und ohne) Migrationshintergrund
- 66** **Jürgen Lauffer:**
Elektronische Kommunikation – Herausforderungen für Eltern und Pädagogen

FÖRDERUNG DER MEDIENKOMPETENZ
IN VERSCHIEDENEN BILDUNGSBEREICHEN



- 76** **Dagmar Beinzger:**
Geschlechtsbewusste Medienpädagogik
im Kindergarten: Konzepte, Beobachtungen, Reflexionen
- 86** **Sabine Schattenfroh:**
„Seid Ihr alle da?“ Anregungen für eine erfolgreiche medienpädagogische
Elternarbeit in Kindertagesstätte, Hort und Schule
- 96** **Ida Pöttinger:**
Happy SMEPPing statt Happy Slapping.
Zur Ausbildung von Schüler-Medienmentoren
- 104** **Bernward Hoffmann:**
Medienkompetenz: eine besondere Förderung für sozial benachteiligte Kinder.
Erfahrungen aus einem Projekt

ZUR ARBEIT MIT VERSCHIEDENEN MEDIEN

- 116** **Andreas Hedrich / Claudia Lampert:**
Bildungschancen in der aktiven Internetarbeit mit Kindern
- 122** **Andreas von Hören:**
Differenziert schwarz-weiß in bunt.
Wie Filmprojekte die Ausdrucksfähigkeit von Jugendlichen fördern

- 130 Ingrid Bounin:**
„Du da im Radio...“ Nahaufnahmen aus der Praxis
- 142 Antje Ebersbach / Erich Schäfer:**
Die ‚Lobeda Radiokids‘ – Aktive Medienarbeit mit Kindern deutscher und nichtdeutscher Muttersprache
- 150 Petra Josting:**
Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund
- 160 Friederike Tilemann:**
„So ist das doch gar nicht gemeint...“
Szenische Interpretation von Fotos, Filmen und weiteren Medienangeboten
- 170 Wolfgang Schindler:**
Mit Netz und doppeltem Boden?
Perspektiven pädagogischer Arbeit mit Jugendlichen im Web 2.0

AUSGEZEICHNETE PROJEKTE – BESCHREIBUNGEN UND INTERVIEWS

- 184 MIXTOUR** – das Medienmobil in Sachsen
- 194 Demokratie ist POP!** – Beteiligungsorientierte politische Bildung (ARUG), Niedersachsen
- 200 Einfach gleich** – Interaktiver Spielfilm, Medienwerkstatt Minden-Lübbecke
- 206 Von der Camera Obscura übers Zeichenbrett zum Internet** –
Spielen mit Kindern e.V., Bielefeld
- 216 Spielfilmarbeit gegen Gewalt, Ausgrenzung und Rassismus** –
komma e.V., Verein für Sucht- und Gewaltprävention Kassel
- 222 ELTERNTALK** – Medienpädagogische Elternberatung, Aktion Jugendschutz Bayern
- 232 Blicke in die DDR** – Videoprojekt des Technologie- und Berufsbildungszentrums Königs-Wusterhausen
- 238 Medienwerkstatt Rostock** – institut für neue medien, Rostock
- 248 „Don´t believe what you see“** – Bildungszentrum Bürger Medien, Ludwigshafen



- 258 Dieter Baacke** – Was ist Medienkompetenz?
- 260 Dieter Baacke Preis** – Einfach bewerben - Ausschreibung
- 262 Fragen und Antworten zum Dieter Baacke Preis**

