

Inhalt

Vorwort	9
<i>Gerold Scholz</i> Wie Kinder denken	13
<i>Horst Rumpf</i> Offenes Denken Über die Tradition einer Lernkultur, die sich auf Unsicherheiten einlässt	33
<i>Otfried Schütz</i> Kunst = Denken Zur Frage der Avantgarderezeption	45
<i>Thomas M. Schmidt</i> Religiöse Sprache und philosophisches Denken	57
<i>Stefan Alkier</i> Das „Wort vom Kreuz“ und die „Weisheit dieser Welt“ Zur Epistemologie des Apostels Paulus	71
<i>Martin Trömel</i> Denken, das die Welt verändert: Die Umgestaltung der Natur	85
<i>Johannes Pantel</i> „Gehirn und Fiktion“: Über Störungen von Wahrnehmung und Denken aus neuropsychiatrischer Sicht	103
<i>Monika Knopf</i> Denken und Gedächtnis	117

<i>Wolfgang Gantke</i>	
Wahrheitsfindung zwischen Glauben und Denken	135
<i>Ralph-Rainer Wuthenow</i>	
Nietzsches Denken. Ein Versuch	157
<i>Regine Prange</i>	
Grenzen des Verstandes	
Paul Klee, Leonardo da Vinci und die Ratio des	
ästhetischen Bildraums	171