

## INHALTSVERZEICHNIS

ZUR EINFÜHRUNG	
Frage und Anspruch. Über Titel und Absicht des Buches . . . . .	7
I. VERPFLICHTUNG UND AUFBRUCH	
Theodor Litt — Person und Gedanke . . . . .	17
II. ZUR PROPÄDEUTIK UND SYSTEMATISCHEN GRUND- LEGUNG	
1. Vorüberlegungen zu einer „Einführung in die Pädagogik“ . . . . .	37
2. Das Problem einer philosophischen Grundlegung der Pädagogik . . . . .	49
3. Kritische Reflexionen zum Thema „Pädagogische Anthro- pologie“ . . . . .	64
4. Allgemeinbildung und Berufsbildung . . . . .	81
III. ZUR LEHRPLANTHEORIE UND FÄCHERDIDAKTIK	
1. Gymnasialer Bildungskanon und Oberstufenreform . . . . .	105
2. Die Situation der gegenwärtigen Pädagogik und die didak- tische Ortsbestimmung des Musischen . . . . .	120
3. Grundfragen der Musikdidaktik . . . . .	139
4. Musik und Sprache . . . . .	168
6. Pädagogik als Lehrfach der Höheren Schule . . . . .	220
7. Sprache und Bildung. Prolegomena zu einer Allgemeinen Sprachdidaktik . . . . .	236
IV. ZUM PROBLRM EINER „PÄDAGOGISCHEN FAKULTÄT“ Die Entwicklungskrise der deutschen Pädagogik und ihre wis- senschaftspolitischen Konsequenzen . . . . .	291
SCHAUBILD . . . . .	343
BIBLIOGRAPHISCHER NACHWEIS . . . . .	345
ANMERKUNGEN . . . . .	346
PERSONENREGISTER / SACHREGISTER . . . . .	427