

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung	9
2. Zur Geschichte der Vorlesung	19
2.1 Von der „praelectio“ zur heutigen Vorlesung	20
2.2 Kritik und Zustimmung - Gestern und heute.....	30
3. Realität der Vorlesung als akademisch-rhetorische Lehrform	43
3.1 Wirklichkeit Vorlesung	44
3.2 Ansätze und Ergebnisse der Wirkungsforschung zur Vorlesung	78
3.3 Die Vorlesung als Lehr-Lern-Situation.....	96
3.4 Modernisierung der Vorlesung durch Multimedia?.....	106
4. Die Gestaltung der Vorlesung.....	113
4.1 Die Vorlesung als gestaltbare Lehrform	113
4.2 Die Stimme - Mittel der Darstellung.....	119
4.3 Körpersprache als Mittel der Gestaltung	121
4.4 Regeln für anregende Lehrvorträge	127
5. Die Vorlesung als zukunftsfähige akademische Lehrform.....	131
Literatur:	135