

# Inhalt

*Helmut F. Friedrich & Friedrich W. Hesse*

Partizipation und Interaktion im virtuellen Seminar – ein Vorwort ..... 7

## **I. Analyse von Partizipation und Interaktion im virtuellen Seminar ..... 13**

*Michael Diehl*

Sozialpsychologische Aspekte des Lernens im virtuellen Seminar ..... 15

*Jürgen Buder & Ulrike Creß*

Randbedingungen der Partizipation in virtuellen Seminaren:

Eine Analyse aus der Sicht der Forschung zum „information pooling“ ..... 29

*Margarete Boos & Caroline Cornelius*

Bedeutung und Erfassung konversationaler Kohärenz in direkter  
und computervermittelter Kommunikation ..... 55

*Rainer Bromme & Regina Jucks*

Wissensdivergenz und Kommunikation: Lernen zwischen Experten  
und Laien im Netz ..... 81

*Stephan Schwan*

Analyse von Partizipation und Interaktion im virtuellen Seminar –  
ein Kommentar ..... 105

## **II. Design- und Infrastrukturaspekte virtueller Seminare ..... 109**

*Gerhard Schwabe*

„Mediensynchronizität“ – Theorie und Anwendung  
bei Gruppenarbeit und Lernen ..... 111

*Peter Reimann & Jörg Zumbach*

Design, Diskurs und Reflexion als zentrale Elemente  
virtueller Seminare ..... 135

*Jörg M. Haake & Martin Wessner*

Design virtueller Lernumgebungen ..... 165

<i>Joachim Wedekind</i>	
Transfer von Medienkompetenz .....	191
<i>Aemilian Hron</i>	
Design- und Infrastrukturaspekte virtueller Seminare – ein Kommentar .....	209
<b>III. Virtuelle Seminare in Hochschule und Weiterbildung .....</b>	<b>215</b>
<i>Andreas Johannsen, Tilo Böhmman &amp; Helmut Krcmar</i>	
Moderation verteilter Sitzungen .....	217
<i>Armin Weinberger &amp; Heinz Mandl</i>	
Wandel des Lernens durch Neue Medien – das virtuelle Seminar „Empirische Erhebungs- und Auswertungsverfahren“ .....	243
<i>Helmut Felix Friedrich</i>	
Stimulation von Partizipation und Interaktion im virtuellen Seminar – die Erfahrungen aus NETZBALL .....	269
<i>Friedrich W. Hesse</i>	
Virtuelle Seminare in Hochschule und Weiterbildung – ein Kommentar .....	295
Namensverzeichnis .....	301
Sachverzeichnis .....	309
Über die Autorinnen und Autoren .....	313