

Inhalt

VORWORT	5
I. DIE QUELLEN ZUR GESCHICHTE ALTAMERIKAS	7
Die Aussage der Archäologie · Die schriftlichen Quellen · Konquistadorenberichte und Chroniken · Mitteilungen spanischer Beamter · Indianische Darstellungen und Mythen	
II. DER URSPRUNG DER EINWOHNER AMERIKAS UND DER AMERIKANISCHEN KULTUREN	21
Phantastische Theorien · Ergebnisse der physischen Anthropologie · Zeitpunkt und Weg der Einwanderung · Die Theorie des Diffusionismus · Kontakte zwischen der Alten und Neuen Welt · Die Gegner der Diffusionstheorie · Die sozialökonomischen Bedingungen · Die Theorien Heyerdahls	
III. DIE ENTSTEHUNG DER LANDWIRTSCHAFT IN AMERIKA	38
Formen der Nahrungsgewinnung · Lokalisierungs- und Datierungsversuche · Die Unterschiede zur Alten Welt	
IV. DIE BESCHAFFENHEIT DER HOCHKULTURGEBIETE AMERIKAS	45
Das Gebiet Mesoamerikas · Das Andengebiet · Mittelamerika und das Andengebiet · Die Entwicklungsfaktoren	
V. DIE HOCHKULTUREN MESOAMERIKAS	63
Die Anfänge · Die Olmeken · Teotihuacan · Die Kultur der Maya · Die Kultur von Monte Alban	
VI. DAS ENDE DER KLASSISCHEN KULTUREN MESOAMERIKAS	143
Mögliche Ursachen des Niedergangs · Bevölkerungszunahme und Ernährungsschwierigkeiten · Eindringende Barbaren aus dem Norden · Bauernaufstände · Die Frage des Niedergangs der Mayakultur	

VII. DIE HOCHKULTUREN DES MITTLEREN ANDENGEBIETS 154

Archäologische Quellen und Forschungen im mittleren Andengebiet · Der Beginn von Landwirtschaft und Zivilisation im mittleren Andengebiet · Die Hochkulturen der Nordküste Perus · Die Kulturen der Südküste Perus · Die Hochlandkulturen des Andengebiets in der klassischen Periode · Das Ende der klassischen Kulturen im mittleren Andengebiet

VIII. DIE WESENSZÜGE DER POSTKLASSISCHEN KULTUREN AMERIKAS 214

IX. DIE ERSTEN POSTKLASSISCHEN KULTUREN MESOAMERIKAS 220

Die Tolteken · Die Chichimeken

X. DIE AZTEKEN 248

Die Anfänge · Die soziale Organisation der Azteken bis zur Eroberung Atzcapotzalcos · Die Eroberungen der Dreibundstädte · Die Religion der Azteken · Die Herrscher der Dreibundstädte · Der Höhepunkt der aztekischen Macht · Die Beziehungen der Dreibundstädte · Das aztekische »Imperium« · Der Oberste Sprecher · Die Bürokratie · Die Armee · Die Wirtschaftsverwaltung · Gerichte und Rechtsordnung · Die Priesterschaft · Die Einkünfte und Rechte der Oberschicht · Der Aufstieg in die Oberschicht · Die Kaufleute · Die Handwerker · Die Macehualtin · Die Hörigen · Die »Sklaven« · Die »Unterwelt« · Wissenschaft, Technik und Literatur · Beginn der Krise im aztekischen Herrschaftsgebiet

XI. DIE ERSTEN POSTKLASSISCHEN KULTUREN IM ANDENGEBIET 449

Huan-Tiahuanaco · Die Merkmale der vorinkaischen Staaten · Chimú · Chucuito

XII. DIE INKA 484

Die Anfänge · Die soziale Organisation · Die Eroberungen · Die Technik der Unterwerfung · Die Umsiedlungen · Die militärische Organisation · Der Höhepunkt · Die soziale Organisation des Reichs der vier Weltgegenden · Inka-Sozialismus? · Die Besonderheiten der Entwicklung der Inka · Die beginnende Krise des Inkareichs · Die Religion der Inka · Technik, Wissenschaft und Kunst · Die Literatur

XIII. RÜCKBLICK UND VERGLEICH 573

Das Aufkommen der ersten Zeremonialzentren · Das Ende der

klassischen Kulturen · Der imperiale Aufstieg · Die Unterschiede in der staatlichen Integration · Die Folgen der unterschiedlichen Integration · Die sozialen Unterschiede · Die Rolle des Handels · Der Hunger · Technik, Wissenschaft und Kunst

XIV. DAS ENDE 598

Der Sturz der Aztekenherrschaft · Das Ende des Inkareichs · Die Rolle der Azteken und Inka in der späteren Geschichte

ANMERKUNGEN	625
BIBLIOGRAPHIE	640
GLOSSAR	650
ZEITTADEL	656
KARTEN	657
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	661
REGISTER	664