

# Contents

vii	List of Songs
ix	List of Illustrations
x	Acknowledgments
1	Introduction
5	Summary of the Narrative and Placement of the Songs
9	List of Abbreviations
9	Manuscripts
11	Works Cited
13	Songs
153	Appendix: Poetic and Musical Forms
169	Glossary
171	List of Incipits

# Songs

*Incipits that are refrains  
are shown in italics*

- |        |  |    |  |
|--------|--|----|--|
| Song 1 | Heu, quo progreditur, 15                           | 42 | <i>Han, Dieus! ou pourrai je trouver</i><br>(Han, Dieus! de tout le monde<br>sire), 97 |
| 2      | O varium, 16                                       | 43 | Dame, se par bien amer, 100  |
| 3      | Virtus moritur, 18                                 | 44 | <i>Douce et de tout noble afaire</i> , 101   |
| 4      | Floret fex favellea, 20                            | 45 | Jolis sanz raison clamer, 103  |
| 5      | Vanitas vanitatum, 22                              | 46 | Se de secours pou ne point, 104  |
| 6      | Clavus pungens acumine, 24                         | 47 | <i>Hé las! j' ai failli a joie</i> , 105   |
| 7      | In precio precium, 27                              | 48 | Pour recouvrer alegiance, 106  |
| 8      | Presum, prees: verbum dignum, 28                   | 49 | <i>Fols ne voit en sa folie</i> , 116  |
| 9      | Cristus assistens pontifex, 30                     | 50 | Vade retro, Sathana, 116   |
| 10     | Quo me vertam, nescio, 33                          | 51 | Fauvel, cogita, 117  |
| 11     | Omni pene curie, 35                                | 52 | Falvelle, qui iam moreris, 120   |
| 12     | Nulli beneficium, 36                               | 53 | Gaudet Falvellus nimium, 121   |
| 13     | Rex et sacerdos prefuit, 37                        | 54 | In hac valle miserie, 123  |
| 14     | Cui magis commictitur, 39                          | 55 | An, Dieus! ou pourrai je trouver<br>(L'ome qui offri a prouver), 125                   |
| 15     | Vehemens indignacio, 41                            | 56 | <i>En non Dieu, agace, agace</i> , 127   |
| 16     | <i>Porchier mieus estre amerioie</i> , 44          | 57 | <i>L'autrier dehors Pinquigni</i> , 128  |
| 17     | O labilis sortis humane status, 47                 | 58 | <i>En Hellequin le quin</i> , 128  |
| 18     | Inter membra singula, 49                           | 59 | <i>Elles ont peux ou cul</i> , 128   |
| 19     | Douce dame debonaire, 56                           | 60 | <i>Trente quatre pez moysis</i> , 130  |
| 20     | Aÿ, amours, tant me dure, 58                       | 61 | <i>Vostre bele bouche besera</i> , 130   |
| 21     | Talant que j'ai d'obeir, 59                        | 62 | <i>Je vi les peus de mon cul</i> , 130   |
| 22     | A touz jours sanz remanoir, 70                     | 63 | <i>Dame, se vos fours est chaut</i> , 131  |
| 23     | Je, qui poair seule ai de confor-<br>ter, 70       | 64 | En ce doux temps d'esté, 131   |
| 24     | <i>Fauvel est mal assegné</i> , 76                 | 65 | <i>Sus, sus, a la dance d'Ermenion</i> , 142   |
| 25     | Veritas, equitas, 76                               | 66 | <i>Nous ferons des prelaz gorpiz</i> , 143   |
| 26     | <i>Providencie, la senee</i> , 86                  | 67 | <i>Si je n'i aloie, je n'iroie mie</i> , 143   |
| 27     | En chantant me veul complain-<br>dre, 89           | 68 | Virgines egregie, 143  |
| 28     | <i>J'ai amé et touz jourz amerai</i> , 90          | 69 | Virgineus sensus, 147  |
| 29     | <i>J'aim dame d'onneur et de pris</i> , 90         | 70 | Plebs fidelis Francie, 149   |
| 30     | <i>Tout le cuer m'en rit de joie</i> , 92          | 71 | <i>Ci me faut un tour de vin</i> , 150   |
| 31     | <i>Son douz regart m'a mon cuer<br/>emblé</i> , 92 |    |  |
| 32     | <i>S'amours m'ont mon cuer emblé</i> , 92          |    |  |
| 33     | <i>Hé, Dieus! tant joliement</i> , 93              |    |  |
| 34     | <i>A ma dame servir</i> , 93                       |    |  |
| 35     | <i>Dame, a vous me sui donné</i> , 93              |    |  |
| 36     | <i>Je puis bien dire</i> , 94                      |    |  |
| 37     | <i>J'apelerai, se Dieus me gart</i> , 94           |    |  |
| 38     | <i>A jointes mains vos pri</i> , 94                |    |  |
| 39     | <i>Et quant il vous plaira</i> , 95                |    |  |
| 40     | <i>J'atendrai ainssi, aimi</i> , 95                |    |  |
| 41     | Se j' onques a mon vivant, 95                      |    |  |