

Inhalt	Zur deutschen Ausgabe	7
	Einleitung	9
	Der neue Staat und die Arbeit	14
	Eine neue Beziehung zur Arbeit	14
	Die Oktoberrevolution und die »Arbeiterrevolution« des Jan Machaiski	21
	Die Arbeit — eine Strafe	26
	Die Wirtschaftsdiktatur und die Tscheka	39
	Die Konzentrationslager: eine Schule der Arbeit	50
	Das Ende der ersten Etappe	59
	Die zwanziger Jahre	68
	»Für das Glück des Volkes«	68
	Das Strafgesetzbuch und die OGPU: zwei Systeme nebeneinander	72
	Solowki: ein gelungenes Experiment	78
	Maxim Gorki und die Konzentrationslager	82
	Der reumütige Tschekist	93
	Die Generalprobe	107
	Die gesetzliche Vorbereitung	107
	Die drei »Korsettstangen« der »KZ-Zivilisation«	119
	Der Weißmeer-Kanal — »Schule der Arbeit«	128
	»Die Aristokraten« — Eine Komödie auf die Konzentrationslager	143
	»1937« — Das stürmische Jahr	149
	Es gibt keine Unschuldigen	149
	Der Spiegel einer Epoche	166
	Den Ereignissen auf der Spur	176
	Das Ziel ist erreicht	183

Auf der Suche nach Antworten	188
Auf der Suche nach der Wahrheit	188
Auf der Suche nach den Tatsachen	202
Auf der Suche nach der Verallgemeinerung	215
Leben und Tod in den Konzentrationslagern	236
Nach dem Krieg	236
Die Literatur der Verlegenheit	240
Vom »heiligen« Henker zum »heiligen« Opfer	249
Die Kreise der Hölle	257
Schlußwort	276
Anmerkungen	281
Literaturverzeichnis	286