

Table des matières

Introduction	1
--------------	---

PREMIÈRE PARTIE SÉMIOTIQUE

Chapitre 1. LE TOUR DES CERCLES	7
Le Cercle linguistique de Moscou et l'Opoïaz	9
Le Cercle linguistique de Prague	12
Le cercle de Saransk	16
Le cercle de Tartu	24
Le cercle de New York	31
Le cercle derridien	35
Le cercle d'Oxford	47
Le cercle d'Arisbe	49
Un nouveau cercle	63
Chapitre 2. GRIMOIRE ET GRAMMAIRE	79
Le grimoire de l'art	79
La grammaire de l'être	103

DEUXIÈME PARTIE SÉMIOSIS

Chapitre 3. LA POÉSIE : AUX MARGES DE... « L'ABATIS »	127
Chapitre 4. LE THÉÂTRE : AMPHITRYON ET LES DRAGONS	181

Chapitre 5. L'HISTOIRE : LES POÈTES DE L'HISTOIRE	215
Chapitre 6. LE ROMAN : LA QUÊTE DE LA MONTAGNE SECRÈTE	259
Le réseau exotopique	261
Le réseau endotopique	292
Chapitre 7. L'ESSAI : PROJECTIONS INCANTATOIRES DE REFUS GLOBAL	301
Conclusion	331
Annexe	349
Bibliographie	365

Cet ouvrage a été composé
en caractères Palatino
par Caractéra production graphique inc.,
de Québec, en septembre 1993