

# INHALT

## AUFZEICHNUNGEN AUS EINEM TOTENHAUS

Einleitung . . . . .	9
----------------------	---

### Erster Teil

I. Das tote Haus . . . . .	17
II. Die ersten Eindrücke . . . . .	38
III. Die ersten Eindrücke. Fortsetzung . . . . .	61
IV. Die ersten Eindrücke. Fortsetzung . . . . .	83
V. Der erste Monat . . . . .	106
VI. Der erste Monat. Fortsetzung . . . . .	127
VII. Neue Bekanntschaften. Petróff . . . . .	146
VIII. Entschlossene Menschen. Lutschka . . . . .	164
IX. Issai Fomítsch. — Das Bad. — Die Erzählung Baklúschins . . . . .	173
X. Das Weihnachtsfest . . . . .	196
XI. Die Theateraufführung . . . . .	218

### Zweiter Teil

I. Das Lazarett . . . . .	246
II. Das Lazarett. Fortsetzung . . . . .	267
III. Das Lazarett. Fortsetzung . . . . .	286
IV. Der Mann der Akúlka. Eine Erzählung . . . . .	310
V. Die Sommerzeit . . . . .	324
VI. Die Tiere unseres Ostrógg . . . . .	347
VII. Die Beschwerde . . . . .	365
VIII. Die Gefährten . . . . .	388
IX. Eine Flucht . . . . .	407
X. Die Entlassung aus dem Ostrógg . . . . .	426

NJETOTSCHKA NESWANOWA . . . . .	433
EINE DUMME GESCHICHTE . . . . .	659
WINTERAUFZEICHNUNGEN	
ÜBER SOMMEREINDRÜCKE . . . . .	735
I. Statt eines Vorworts . . . . .	737
II. Im Eisenbahnwagen . . . . .	744
III. Das dritte und vollkommen überflüs- sige Kapitel . . . . .	750
IV. Für Reisende nicht überflüssiges Ka- pitel . . . . .	770
V. Baal . . . . .	777
VI. Ein Versuch über den Bourgeois . . . . .	789
VII. Fortsetzung des Vorhergehenden . . . . .	804
VIII. Bribrí und Mabísch . . . . .	819

#### ANHANG

Nachwort . . . . .	837
Anmerkungen . . . . .	853