

TABLE DES MATIÈRES

I. PROBLÉMATIQUE

| | | |
|-----------------|--|---|
| PIERRE LAURETTE | POÉTIQUES ET POLYPHONIES FRANCO-PHONES | 9 |
|-----------------|--|---|

II. VOIX ET TÉMOIGNAGES

| | | |
|------------------------------------|---|-----|
| FRANKÉTIENNE | IMAGINAIRES ET PARCOURS POÉTIQUES | 47 |
| JEAN MÉTELLUS | THÉÂTRE ET POÉSIE | 69 |
| R. BERROUËT-ORIOU & R. FOURNIER | POÉTIQUE, LANGAGE ET SCHIZOPHONIE: FRANKÉTIENNE | 83 |
| JOËL DES ROSIERS | OPUS NIGRUM OU ÉLOGE DE LA DOULEUR | 103 |
| J.R. LÉVEILLÉ | DE LA POLITIQUE À LA POÉTIQUE: DEUX SIÈCLES DE POÉSIE FRANCO-MANITOBAINE | 109 |
| PIERRE PELLETIER | POÉTIQUE DE L'ESPACE FRANCO- ONTARIEN | 121 |

ÉCHOS DE LA POÉSIE ACADIENNE

| | |
|---|-----|
| HERMÉNÉGILDE CHIASSON ANNE CLOUTIER RONALD DESPRÉS RAYMOND GUY LEBLANC | 127 |
|---|-----|

III. POÉTIQUE: THÉORISATIONS

| | | |
|--------------------|---|-----|
| LUBOMÍR DOLEZEL | DE LA DIVERSITÉ DES POÉTIQUES | 135 |
| ROBERT FOURNIER | QUESTIONS DE CRÉOLITÉ, DE CRÉOLISA- TION ET DE DIGLOSSIE | 149 |
| ALBERT W. HALSALL | LA POÉTIQUE: UNE RHÉTORIQUE QUI S'IGNORE? | 173 |
| WLADIMIR KRYSINSKI | GRAMMAIRE DE LA POÉSIE ET SUBJECTIVITÉ DANS LE POÈME | 181 |

VII. QUÉBEC, MONTRÉAL, POÉSIE MIGRANTE

| | | |
|-----------------|--|-----|
| EVA KUSCHNER | LE RÔLE POÉTIQUE DES "ANTI-POÉTIQUES" QUÉBÉCOISES | 327 |
| PIERRE POPOVIC | VILLE ET RUSE DE L'EXIL DANS LA POÉSIE MIGRANTE CONTEMPORAINE | 337 |
| JOËLLE VITIELLO | POÉTIQUES HAÏTIENNES-QUÉBÉCOISES: D. LAFERRIÈRE, É. OLLIVIER ET G. ÉTIENNE | 349 |

VIII. QUÉBEC, CANADA

| | | |
|-----------------------|---|-----|
| MARGARET COOK | APPROCHES DE LA POÉSIE FÉMININE AU QUÉBEC 1980-1990 | 363 |
| ROSEMARIN HEIDENREICH | CAUSER L'AMOUR DANS LE FAR-WEST DU CANADA: L'ŒUVRE DE J.R. LÉVEILLÉ | 375 |
| JACQUES PAQUIN | LA POÉTIQUE DU PARADOXE CHEZ JACQUES BRAULT | 385 |
| | Notes sur les auteurs | 395 |